



PHILATHEK (PVA)

Verlagsauslieferung

Mozartstraße 67 / Postfach 11 22

D-89551 Königsbrunn/Württ.

Telefon: 0 73 28 / 63 40 Telefax: 0 73 28 / 78 56

philathek@gmx.de

Weitere auch aktuelle Titel unter www.philathek.com

Postkarten / Ganzsachen / Bildpostkarten / Privatganzs.

Produkt

Preis



Postkarten- und Fotoalbum im Ringbinder mit 40 glasklaren, geteilt

Artikelnr.: PK3S

23.90 €

inkl. 19% MwSt.

Postkarten- und Fotoalbum im Ringbinder mit 40 glasklaren, geteilten Hüllen Farbe schwarz Nr. PK3S

[Im Shop anzeigen](#)

Aus weichmacherfreier Folie für bis zu 80 oder (bei beidseitiger Bestückung) 160 Ansichtskarten, Maximumkarten, Blocks oder Fotos bis Format 150 x 105 mm (DIN A6) im wattierten Ringbinder aus hochwertigem, lederartigem Kunststoff dadurch ist einfaches und schnelles Umsortieren der Blätter möglich extra großes Fassungsvermögen (Rückenbreite ca. 4 cm)

Sonderposten: Lieferung solange Vorrat reicht

Ersatzblätter (Nr. G172E) und ungeteilte Blätter (Nr. G17E) auch weißerhin lieferbar.

Größe außen (geschlossen): 220 x 230 mm

Dicke: ca. 40 mm

Inhalt: 40 Blatt G172E, graue Vorsatzblätter

Material Einsteckblätter: weichmacherfreie Polypropylen-Folie (PP)

Fassungsvermögen: etwa 40 Blatt

maximale Füllhöhe: ca. 30 mm

4-Ring-Mechanik, 45-65-45 mm Lochabstand

Farbe: rot



Filagrano Interi Postali 2025

Artikelnr.: 612-200-02325

39.95 €
inkl. 7% MwSt.

FILAGRANO I.P. 2025 CATALOGO INTERI POSTALI
Italia - S.Marino - Vaticano - SMOM - Airline

[Im Shop anzeigen](#)

336 pp. - colour ill. - softbound - 35th ed. 2025 - two-year edition, Italian text

FILAGRANO 2025 POSTAL STATIONERY CATALOGUE
Italy - S.Marino - Vatican - SMOM - Airline

Catalogue of postal stationery, postcards, letter cards and stamped lettercards, flight covers, post office money orders, parcel post cards, meter-cards, international reply coupons, military post free, prisoners of war, folders, for Italy, San Marino, Vatican and SMOM.

In this new edition, the chapter relevant to military post free has been revised with new aspects and many images of the back. New updates for Vatican and SMOM postcards; new images added.

FILAGRANO I.P. 2025 CATALOGO INTERI POSTALI Ganzsachen-Katalog Italien
Italia - S.Marino - Vaticano - SMOM - Airline

336 Seiten - farbige Abbildungen - Softcover - 35. Auflage 2025 - Zweijahresausgabe

Italienischer Text

FILAGRANO 2025

KATALOG DER POSTALISCHEN BRIEFMARKEN

Italien – San Marino – Vatikan – SMOM – Luftpost

Katalog der postalischen Briefmarken, Postkarten, Briefkarten und frankierten Briefkarten, Flugumschläge, Postanweisungen, Paketpostkarten, Frankierkarten, internationale Antwortscheine, militärische Post, Kriegsgefangene, Mappen für Italien, San Marino, Vatikan und SMOM.

In dieser neuen Ausgabe wurde das Kapitel über die kostenlose Militärpost mit neuen Aspekten und vielen Abbildungen der Rückseite überarbeitet. Neue Aktualisierungen für Postkarten aus dem Vatikan und SMOM; neue Abbildungen hinzugefügt.

Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)

Quelle: Verlagsinfo

**Michel Ganzsachen Deutschland 2025/2026**

Artikelnr.: migd25/5268

99.00 €

inkl. 7% MwSt.

Michel Ganzsachen Deutschland 2025/2026

[Im Shop anzeigen](#)

Inhalt: Amtliche Ganzsachen (Umschläge, Streifbänder, Kartenbriefe, Postkarten usw.) mit gedruckten Postwertzeichen einschließlich Dienstpost- und Behördenausgaben aller deutschen Gebiete, Eigenausgaben der Deutschen Post AG, Privatpost-Ausgaben der Deutschen Post AG.

Beschreibung: Das Sammeln von Ganzsachen erfreut sich weiterhin ungebrochener Beliebtheit, was sich in einer stabilen Marktlage manifestiert. Die Auflösung von oftmals über Jahrzehnte gewachsenen Sammlungen brachte teils schon lange nicht mehr beobachtbares Material auf den Markt. Hohe Steigerungen auf Auktionen, insbesondere für Spitzenstücke, bezeugen weiterhin eine große Nachfrage.

In die vorliegende 24. Auflage des MICHEL Ganzsachen Deutschland sind wieder die von Arbeitsgemeinschaften, Prüfern und interessierten Sammlern der Redaktion bereitgestellten neuesten Forschungserkenntnisse eingeflossen.

Besonders hervorzuheben ist dabei der Abschnitt Deutsche Staaten – Württemberg durch die weitere Überarbeitung der Katalogisierung der Dienstganzsachen und Ganzsachen einzelner Behörden, mit der Aufnahme bisher nicht erfasster Untertypen und teilweise erheblichen Preiserhöhungen. In diesem Abschnitt und beim Deutschen Reich sind zusätzliche Angaben von frühesten bekannten Verwendungsdaten enthalten.

Eine Neuentdeckung nach 80 Jahren bei Alliierte Besetzung – Französische Zone (Aufbrauchsausgaben) ist besonders hervorzuheben und findet sich als Abbildung auf der Umschlagvorderseite.

Bei Bundesrepublik und Berlin (West) sind bei den Funklotteriestempelkarten für alle Ausgaben ab 1952 neu identifizierte gemeinsame Klischeetypen dargestellt.

Von der Deutschen Post sind wieder zahlreiche Neuausgaben zu verzeichnen. Nach der erstmaligen Einführung bei zu neuen Briefmarken bildgleichen Sonderwertstempeln im Frühjahr 2021 weisen auch die Wertstempel der ab Ende 2021 eingeführten neuen Dauerserie „Welt der Briefe“ bei jeder Ganzsache unterschiedliche Matrixcodes auf. Eine Besonderheit stellen einige von der Postphilatelie herausgegebene Sonderumschläge dar, bei deren Erstauflagen irrtümlich kein Matrixcode aufgedruckt ist.

Anfang 2024 entfiel die Möglichkeit, Dialogpost mit Briefmarken zu frankieren, infolgedessen wurden die entsprechenden Ganzsachen vom Verkauf zurückgezogen.

Bei den Eigenausgaben mit amtlichen Wertstempeln ist die Katalogisierung ab 2021, mit Privatpost-Wertstempeln „Deutsche Post“ ab 2020 fortgeführt. Ab Oktober 2022 ändert sich die Form der individuellen Deutsche-Post-Wertstempel, mit Verwendung des vergrößerten und bei jeder Ganzsache unterschiedlichen Matrixcodes. Eine Erläuterung hierzu findet sich in der erweiterten Einführung auf S. 850. Nach dem Wegfall der Frankierung von Dialogpost mit Wertzeichen, stellen die nachfolgenden, anstelle eines Wertstempels nur mehr ein Bildmotiv aufweisenden Aussendungen keine Ganzsachen dar, eine Katalogisierung derartiger Stücke erfolgt nicht.

Bei den Privatpost-Ausgaben der Deutschen Post AG, Bereich Frachtpost sind eigens für den Versand von Urnen gestaltete Paketmarken neu hinzugekommen, die trotz Bestehen der Dienstleistung seit 2015 bislang unbekannt waren. Nach Einstellung des Dienstes zum 30.9.2025 und der damit erfolgten Zurückziehung vom Verkauf gehören diese zu den seltensten modernen Ganzsachen-Ausgaben.

Produktinformation:

Edition: 24. Aufl., neu in Farbe

Seiten: 984

Format: 155 x 230, Hardcover

Verlag: Schwaneberger Verlag GmbH

Erscheinungsdatum: 10 Oktober 2025

Quelle: Verlagsinfo



Huggins, Alan K. Great Britain Postal Stationery With Security/Advertising Collars

Artikelnr.: 367-200-040

200.00 €

inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

The primary objective in producing this publication, is to consolidate the existing information about the use of these collars, a practice only adopted by very few other countries. Following the Introduction, which illustrates the range of embossed postage dies and the types of 'Official' collars used, images of the of the Inland Revenue registration records are published for the first time. The companies which officially registered their collars are then described in chronological order of registration first, followed by the 'Unofficial' / Private collars created by other organisations which are listed alphabetically. An Appendix gives a detailed listing of the dates of printing of the three major users and is followed by a brief valuation guide and bibliography.

Das Hauptziel dieser Veröffentlichung besteht darin, die vorhandenen Informationen über die Verwendung dieser Bänder zusammenzufassen, eine Praxis, die nur in sehr wenigen anderen Ländern übernommen wird. Nach der Einleitung, die die Palette der geprägten Briefmarken und die verwendeten Arten der „offiziellen“ Halsbänder veranschaulicht, werden erstmals Abbildungen der Registrierung unterlagen der Steuerbehörde veröffentlicht. Die Unternehmen, die ihre Bänder offiziell registriert haben, werden anschließend in chronologischer Reihenfolge beschrieben, gefolgt von den „inoffiziellen“/privaten Bändern anderer Organisationen, die alphabetisch aufgelistet sind. Ein Anhang enthält eine detaillierte Auflistung der Druckdaten der drei wichtigsten Verwender, gefolgt von einem kurzen Bewertungsleitfaden und einer Bibliografie.



Hobbs, Richard /Cassell, Robin The Mulready Carricature

Artikelnr.: 367-250-039

599.00 €

inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

When Rowland Hill introduced the Mulready Envelope and Lettersheet to the world on 6 May 1840 they were immediately ridiculed in the press. Some early users of the envelopes embellished the design with comic additions and the satirists and caricaturists of the time developed and published their own versions of the Mulready. Since its publication in 1984, the "bible" on this subject has been British Pictorial Envelopes of the 19th Century by Bodily Jarvis and Hahn (BJH). This new work sets out to update the information in the BJH book with much more detail on the varied states and printings of these caricatures by the different publishers. BJH listed 305 different copies in 145 different states; we now include 941 copies in 207 states and provide a census of all known recorded copies of Mulready caricatures.

Extensive research into the sale of these caricatures through examination of over 22,500 historical auction house catalogues and from handling many of these items over the past 20 years.

Als Rowland Hill am 6. Mai 1840 den Mulready-Umschlag und das Mulready-Briefblatt der Welt vorstellte, wurden sie in der Presse sofort verspottet. Einige der frühen Benutzer der Umschläge verzierten das Design mit komischen Zusätzen, und die Satiriker und Karikaturisten der Zeit entwickelten und veröffentlichten ihre eigenen Versionen des Mulready. Seit seiner Veröffentlichung im Jahr 1984 ist „British Pictorial Envelopes of the 19th Century“ von Bodily Jarvis und Hahn (BJH) die „Bibel“ zu diesem Thema. Dieses neue Werk soll die Informationen im BJH-Buch mit wesentlich mehr Details zu den unterschiedlichen Zuständen und Druckarten dieser Karikaturen durch die verschiedenen Verleger aktualisieren. BJH listete 305 verschiedene Exemplare in 145 verschiedenen Staaten auf; wir umfassen nun 941 Exemplare in 207 Staaten und bieten eine Zählung aller bekannten erfassten Exemplare von Mulready-Karikaturen. Umfangreiche Recherchen zum Verkauf dieser Karikaturen durch die Untersuchung von über 22.500 historischen Auktionshauskatalogen und durch den Umgang mit vielen dieser Artikel in den letzten 20 Jahren.



Neuer Ganzsachen-Katalog Karibische Inseln 2024

Artikelnr.: 305-200-024

39.95 €

inkl. 7% MwSt.

1. Auflage 2024, Format DIN A5, 428 Seiten, farbige Abbildungen, Preisbewertungen, Softcover.

[Im Shop anzeigen](#)

Inhalt: Anguilla bis Turks mit DOM/TOM.

Katalog mit ausführlicher Einleitung und Beschreibung, Preisbewertungen für zwei Erhaltungen.

Nach 80 Jahren (Ascher) und 35 Jahren (Higgins & Gage) endlich eine aktuelle Zusammenfassung des Sammelgebiets Ganzsachen Karibische Inseln.

Quelle: PHILATHEK



Kleinsteuber, Klaus/Nowack, Detlev Privatganzsachen der DDR (B-Ganzsachen) 2. Auflage 2024 im Ringbinder

Artikelnr.: 347-200-00124

69.00 €

inkl. 7% MwSt.

Ausgabe im 4-Loch-Ringbinder, Abbildungen in Farbe !

[Im Shop anzeigen](#)

Druck auf 90 g Papier / 415 Seiten / etwa 1850 Abbildungen

Eine neue Nummerierung ist bei Neumeldungen teils notwendig gewesen zur 1. Auflage 2020.

Ringbinder: Höhe 230 mm + Breite 210 mm + 65 mm Dick.

Quelle: Verlagsinfo



Kleinsteuber, Klaus/Nowack, Detlef Amtliche Ganzsachen der DDR mit privaten Zudrucken 3. Auflage

Artikelnr.: 342-200-00124

59.00 €

inkl. 7% MwSt.

Kleinsteuber, Klaus/Nowack, Detlef Amtliche Ganzsachen der DDR mit privaten Zudrucken 3. Auflage

[Im Shop anzeigen](#)

3. Auflage 2024, 676 Seiten, Loseblatt-Ausgabe mit 4 Loch Blätter, Abbildungen in Farbe !

Eine neue Nummerierung ist bei Neumeldungen gegenüber der 2. Auflage notwendig geworden.

Seitenformat: 210 mm x 160 mm

Lieferumfang ohne Ringbinder!

**Soecknick, Rüdiger Österreich Privat- und Gelegenheitsganzsachen 1878-1938**

Artikelnr.: 023-250-075

38.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Das neue Handbuch "Österreich 1878 -1938 Privat- und Gelegenheitsganzsachen" von Rüdiger Soecknick Briefmarkenprüfer im Verband Österreichischer Briefmarkenprüfer (VÖB) und Bund Philatelistischer Prüfer (BPP).

1. Auflage 2024, 196 Seiten, Format 16 x 24 cm, farbige Abbildungen, Hardcover.

In diesem einzigartigen Fachbuch erfolgt erstmals seit fast 40 Jahren eine komplette Neubearbeitung mit übersichtlicher, detaillierter Katalogisierung und Auspreisung der einzelnen Ausgaben. Der Spezialkatalog erscheint im Format 160 mm x 240 mm im hochwertigen Leineneinband auf 196 Seiten.

Beschrieben und jeweils abgebildet werden alle in Österreich im Zeitraum 1878 bis 1938 von offizieller Seite hergestellten Privat- und Gelegenheitsganzsachen

Das Werk enthält:

1. **Historischer Kontext:** Einblicke in die Herstellung österreichischer Ganzsachen während der späten Zeit der Österreich-Ungarischen Monarchie und der Zwischenkriegszeit mit oft durch renommierte Künstler gestalteten kleinen Kunstwerken
2. **Illustrationen:** Detailreiche Abbildungen aller privaten und zu besonderen Anlässen herausgegebenen Karten, Kartenbriefe und Kuverts
3. **Verwendung:** Bei gebrauchten Stücken, soweit existent, der themenbezogene Sonderstempel nach Wurth angeführt
4. **Sammeltipps:** Hinweise für Sammler, einschließlich Informationen zu Seltenheit und Bewertungsdetails.

Für Philatelisten, die sich für die österreichische Postgeschichte interessieren, bietet dieses Buch fundiertes Wissen über einen speziellen Bereich der österreichischen Philatelie.



Hørlyck, Peter The Postal Stationery of Nigeria

Artikelnr.: 367-200-275

175.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Hørlyck, Peter The Postal Stationery of Nigeria

Edition 2023

Ray Harris, who completed the final 10% of this book after the death of his friend Peter, began collecting stamps aged 7 and continued to accumulate a general collection until his early twenties. Nigeria became his specialisation as a consequence of having had two uncles working there. He joined the West Africa Study Circle in 1971 and soon decided to ignore the pre-1900 era. Building his collection was quite slow while paid employment kept him busy but it became more active in the 2000s. He started email correspondence in 2005 with a recent new member, Peter Hørlyck, often about postal stationery in online and other commercial auctions, and after they met when Peter came to England in about 2011 they became close friends.

Work on this book was already well underway and Ray introduced Peter to The National Archives and the British Library. They supported each other in their research, Ray concentrating on aerogrammes and Peter on the wider range of postal stationery.

When Peter's illness prevented his travelling again to England, Ray was able to continue the research under Peter's instruction. The book was already about 90% complete at Peter's death in late 2021, so Ray, having been given clear guidance on what still needed doing, was able to finish it as he had promised.

Preface

Introduction

Chapter 1 Lagos

Chapter 2 Oil Rivers/Niger Coast Protectorate

Chapter 3 Niger Company Territories

Chapter 4 Northern Nigeria

Chapter 5 Southern Nigeria

Chapter 6 Nigeria 1914-1960

Chapter 7 Nigeria 1960-2000

Chapter 8 Postal Orders

Chapter 9 Reply Coupons

Chapter 10 UPU Specimens

Chapter 11 Use of cut-outs

Chapter 12 Cameroons under British Administration

Chapter 13 Biafra

Appendix A De La Rue Archives

Appendix B Crown Agents Archives

Appendix C British Post Office Archives

Appendix D Government Gazettes, Post Office Annual Reports and Post Office Guides

Appendix E Essays and Proofs in Private Hands

Appendix F List of Scarce Used Items

Bibliography

Index

Nigeria may not seem the obvious choice of country für a specialist in postal stationery. With a rather limited set of postal stationery classes and issues involved, the number of pages in the Higgins & Gage catalogue is very small. Furthermore, with most issues up to 1960 printed by De la Rue and with their high quality of work, not many varieties are found. However, when we include the precursors from Lagos, Oil Rivers/Niger Coast Protectorate and Southern Nigeria, and if we look beyond the Higgins & Gage catalogue, a whole new world is

unravelling with many possibilities of specialisation turning up, as well as many mysteries.

Quelle: Verlagsinfo



Brusden White The Australian Commonwealth Specialists Catalogue

Artikelnr.: 624-200-001

400.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Brusden White The Australian Commonwealth Specialists Catalogue Postal Stationery 1911-1980

2. Edition 2018, 484 pages, A4 size, colour, hardbound.

including Australian Territories issues, highly specialised with much new and previously unrecorded information.

Brusden White Die australischen Commonwealth -Spezialisten Katalog Ganzsachen

2. Ausgabe 2018, 484 Seiten, A4 -Größe, Farbe, Hardbound.

Einschließlich australischer Territorien Themen, die hoch mit viel neuen und bisher nicht aufgezeichneten Informationen spezialisiert sind.

Quelle: Verlagsinfo

**Weinand, Yves Postal Stationery from Congo and Ruanda-Urundi / G**

Artikelnr.: 450-200-002

29.95 €

inkl. 7% MwSt.

Weinand, Yves Postal Stationery from Congo and Ruanda-Urundi / Ganzsachen-Katalog Congo und Ruanda-Urundi

1. Auflage 2021, 144 Seiten, farbige Abbildungen, aktuelle Bewertungen, Format DIN A5, Softcover. Lieferbar in den Sprachen deutsch, französisch und englisch.

Beginnend mit dem Freistaat Kongo deckt dieser Katalog alle Zwischenperioden ab, die durch den belgischen Kongo Zaire, Katanga bis hin zum D.R.C. Zusätzlich ist die belgische Besetzung Ostafrikas und Ruanda-Urundi, sowie Ruanda und Burundi beinhaltet.

Ein hilfreicher Katalog!

Im Shop anzeigen**Straub, Wolfgang Französische Zone Ganzsachen**

Artikelnr.: 139-071-005

75.00 €

inkl. 7% MwSt.

Straub, Wolfgang Französische Zone Ganzsachen

1. Auflage 2022, Format DIN A4, 420 Seiten, Farbabbildungen, Hardcover, neuwertiges Exemplar.

Die Beschäftigung mit den Ganzsachen der Französischen Zone (FZ) erfordert viel Zeit, Geduld und Hingabe. Auf den ersten Blick erscheinen die Karten wenig attraktiv, gar monoton und obendrein anscheinend reichlich kompliziert. Aber wenn man erst einmal ein wenig in das Sachgebiet eingestiegen ist, fasziniert die erstaunliche Vielfalt der Ganzsachen ebenso wie ihre interessante Entstehungsgeschichte.

Im Shop anzeigen

Wolfgang Straub – er leitete annähernd drei Jahrzehnte die Bundesarbeitsgemeinschaft Französische Zone – gehört unbestritten zu den profiliertesten Kennern der Materie. Ihm kam die Corona-Pandemie gerade recht, sich endlich für eine Monographie die erforderliche Zeit zu nehmen. „Ursprünglich hatte ich geplant, lediglich das entsprechende Kapitel im Handbuch zu überarbeiten, aber letzten Endes hätten der umfangreiche Text und die vielen Abbildungen mit unzähligen Vergrößerungen den Rahmen ganz einfach gesprengt,“, gesteht er im Gespräch.

Zum besseren Verständnis: In der unmittelbaren Nachkriegszeit war der Nachrichtenaustausch ein lebenswichtiges Bedürfnis der Menschen, und bei den wenigen privaten Telefonen das einfachste Mittel hierfür die Postkarte. Papier war Mangelware, und so wurde aufgebraucht, was vorhanden war: reichliche Bestände an GA-Postkarten aus dem Dritten Reich mit Hitler- bzw. Hindenburg-Wertstempeln. Für die Weiterverwendung mussten jedoch das alte ungültige Wertzeichen und ggf. die politischen Propagandasprüche überdeckt werden. Zu berücksichtigen ist ferner, dass die Franzosen, anders als die anderen Siegermächte, den Postbetrieb weißestgehend den fünf Oberpostdirektionen – Freiburg, Tübingen, Neustadt (Haardt), Trier und Koblenz – überließen. Diese nutzten für das „Recyclen“, der Ganzsachen jeweils eigene Muster des neuen Wertstempel-Zudrucks und der Slogan-Maskierung. Bei 32 Urkarten und fünf eigenständig arbeitenden Postdirektionen führte das zu einer kaum überschaubaren Flut unterschiedlicher Karten.

Um keine Verwirrung zu stiften, behält Straub für sein Werk die Gliederung des MICHEL-Ganzsachenkatalogs bei, obwohl jüngste Erkenntnisse aufgrund der Chronologie hier und da eine Umstrukturierung nahegelegt hätten. Neu von ihm eingeführt werden hingegen Untertypen, die sich aus neu entdeckten Urkarten sowie zahlreichen Varianten in Papier, Typografie und Überdruckung des Wertstempels und/oder Werbespruchs ergeben. Er analysiert alle 14 Aufdruck-Grundtypen mit Untertypen und stellt sie detailliert dar. Bei den Aufbrauchsganzsachen für Württemberg-Hohenzollern kann er auf Studien von Ernst Müller (1978) zurückgreifen, und für die Muster mit Barockrähmchen hat Ulrich Horalek hilfreiche Vorarbeiten geleistet. Besondere Beachtung schenkt der Autor der Herstellung der verschiedenen Ausgaben, deren Auflagezahlen er hochrechnet, wie auch den zahlreichen „Fehlgedrucken,“: sie entstanden zumeist aus Fehlern bei der in großer Eile erfolgten Vorsortierung der Urkarten.

Von Grund auf neu bearbeitet präsentiert sich das Kapitel Behelfs-Ganzsachen. Speziell bei denen der OPD Koblenz kommt Straub zu überraschenden Ergebnissen. Überraschungen ebenfalls bei den Notganzsachen, wo er mit Verfügungen der Postdirektionen aufwartet. Das führt vor allem für die OPD Trier zu grundlegend neuen Erkenntnissen. Jeder Abschnitt ist am Ende tabellarisch zusammengefasst. Bei den endgültigen Länder-GA-Ausgaben ergänzt Straub ansprechende Verwendungsbeispiele durch Ausführungen zur Entstehungsgeschichte, Angaben zu Auflagezahlen und Verteilung sowie Rekonstruktion der Druckbögen. Eigene Kapitel betrachten die vereinzelt in der FZ verwendeten Luftpost-Faltbriefe, die ebenfalls dort verkaufte Sonderausgabe zum 1. Deutschen Bundestag, gelegentliche Verwendungen der Bauten-GA sowie GA-Ausschnitte.

Ob denn der MICHEL-Ganzsachen-Katalog für das Sammelgebiet nicht ausreicht, mag sich mancher Leser fragen. Für die Grundkenntnisse ohne Zweifel, aber wer mehr wissen und die Ganzsachen in ihrem komplexen post- und zeitgeschichtlichen Zusammenhang verstehen will, wird an dieser epochalen Monographie nicht vorbeikommen. Unglaublich die Fülle der Belege und Tiefe der Erläuterungen – ein großartiges Werk!

Quelle: APHV/Rainer von Scharpen



Hampe, Hartmut Amtliche Ganzsachen mit privaten Zudrucken Alliierte

Artikelnr.: 305-200-00722

49.90 €

inkl. 7% MwSt.

Hampe, Hartmut Amtliche Ganzsachen mit privaten Zudrucken Alliierte Besetzung 1945-1949

Im Shop anzeigen



Huggins, Alan/Klempka, Edward Great Britain: The 1840 Prepaid Pa

Artikelnr.: 367-20-021

107.00 €

inkl. 7% MwSt.

Huggins, Alan/Klempka, Edward Great Britain: The 1840 Prepaid Parliamentary Envelopes

Author

Im Shop anzeigen

These envelopes were produced as a stopgap measure to facilitate the pre payment of postage by Members of Parliament following cessation of the Free Franking System and the introduction of the Uniform Penny postage on 10th January 1840.

the adhesive labels (Stamps) and the Mulready envelopes and the letter sheets intended für general use not being available.

In a work of this nature, which in many instances had to rely on descriptions created over decades by others für a variety of purposes, there are inevitably gaps in the information now considered appropriate to fully describe an individual item.

No doubt further information will emerge as envelopes become available für direct examination and it is also certain that additional unlisted examples will appear, however in publishing our findings at this stage we hope that interest in this previously under explored area will be stimulated, and that the true philatelic and postal historical significance of these envelopes, and there part in the implementation of the postal reforms of 1839-1840 will be more widely appreciated.

Quelle: Verlagsinfo



Fernbank, Peter Bahamas Stamps and Postal Stationery to 1970

Artikelnr.: 367-200-019

109.00 €

inkl. 7% MwSt.

Fernbank, Peter Bahamas Stamps and Postal Stationery to 1970

1. Edition

Im Shop anzeigen

This new book reflects the extensive latest research into the stamps and postal stationery of the Bahamas up to 1970. It is a substantial improvement upon the 1950 publication by Harold Gisburn, and replaces it as the standard reference work on the subject. A joint publication with the British West Indies Study Circle.

This work is an attempt to reflect the current state of knowledge within these aspects of Bahamas philately up to 1970.

Quelle: Verlagsinfo



Winters, Graham Ceylon Postal Stationery Another Look at King Ge

Artikelnr.: 367-200-016

80.00 €

inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

Winters, Graham Ceylon Postal Stationery

Another Look at King George V Postal Stationery Envelopes

1. Edition 2022, Text english, colour pictures,

Since embarking on this study in 2011, I have been asked a number of questions about what I'm doing and why. Put simply, the King George V postal envelopes have been a little-known area für Ceylon Postal Stationery collectors. The Registered Envelopes, printed by De La Rue, are recorded in the De La Rue Archives, but the postal envelopes, all printed in Ceylon, are recorded nowhere. In 2012, Kurt Kimmel and I carried out some philatelic research in Colombo, amongst other things, looking für any surviving details about the printing of this stationery. There are no surviving records, therefore dates of issue, numbers issued, numbers of proofs and colour trials etc, are simply unknown. Regarding varieties, I have gathered together as much information as possible, but as will be seen, this is very limited. A further reason für concentrating on the postal envelopes in more recent times, is that Chandra Rodrigo never completed his 'Postal Stationery Envelopes' catalogue... part three of his series*. Other King George V postal stationery from Ceylon is included in Chandra's part two catalogue... „Postal Cards; Letter Cards; Letter Sheets & Wrappers“, and further study of Ceylon Wrappers has been published by Jan Kosniowski in his world-wide compendium. This monograph therefore perhaps fills something of a 'void'. I will be interested to see if anyone can add to the story.

Table of contents:

Foreword, Preface and Acknowledgements

Chapter 1—The Proofs and Printing 1911–19

Chapter 2—The First and Second Issues 1912 and 1915

Chapter 3—Third Issue; Post-War Colour Changes and First „Provisionals“ 1918–19

Chapter 4—The Fourth Issue 1921

Chapter 5—The First Surcharged Provisional Issues 1922–24

Chapter 6—The Fifth Issue 1923–25

Chapter 7—Rate-Reduction Surcharges 1926–29

Chapter 8— Three Languages Die II Value Tablets and the Purple Colours 1927–29

Chapter 9— The Dark Carmine-Rose Colour 1929–35

Appendices

About the author:

Graham is a retired history teacher. He is Chairman of the Ceylon Study Circle, and since 1990, a Regional Representative of the Royal Philatelic Society für the North of England. This is his third book about Ceylon philatelic subjects, previously having written about CAVE overprints and the Company which produced them; and POSTAL COMMISSION surcharges (a Revenue subject). As well as the books, Graham has written many articles about his varied philatelic interests. These interests include: King George VI Great Britain; Yorkshire Postal History; Silk Post Cards; Comic Post Cards; Golf; Education and Goats. He has been awarded Large Gold medals für Postal History; Postal Stationery; Open Philately; Post Cards and Ephemera, and has given seminars on various „thematic“ subjects. Graham is a member of the National Judging Team, qualified to judge most classes, and is an International Judge für Open Philately and Post Cards. Until recently he was Chairman of ABPS...he remains on the general committee. Finally, he has been a UK Commissioner at several National and International events, a task he will undertake again in Essen at IBRA 2023.

Quelle: Verlagsinfo



Rubec, Clayton/AI-Manaseer, Akthem Guide to the Postal Stationery

Artikelnr.: 367-250-014

80.00 €

inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

Rubec, Clayton/AI-Manaseer, Akthem Guide to the Postal Stationery of Iraq (2nd edition)

2. Edition 2022, Text english, colour pictures,

The purpose of this Guide to the Postal Stationery of Iraq is to stimulate interest in this aspect of Iraqi and Mesopotamian philately. We have tried to illustrate the range of postal stationery products used in Mesopotamia from the Ottoman and British administrations, and to list all postal stationery used in Iraq during the Kingdom of Iraq and Republic of Iraq periods. Covering the period from 1863 to 2021, this Second Edition of our text summarizes new information from many sources that is additional to that presented in our First Edition, as published by The Royal Philatelic Society London in 2016. Separately the information presented here can be very difficult to find. Illustrations are mainly drawn from the authors' own collections except für a few images that were provided by additional sources. Maintenance of precise aspect ratio in the images is not guaranteed. Original printing colours are as estimated by the authors or as cited in published literature. A rarity index that includes four categories of the items is provided. While the authors cannot guarantee the accuracy of all the information presented here, because some is drawn from secondary sources, we have made our best effort to do so. Illustrative images and explanatory text are used wherever possible. The authors have taken some editorial licence to include a few items that stray from a strict definition of postal stationery. This recognizes that collectors may be interested in a broad spectrum of material that complements formally recognized postal stationery. A few examples are highlighted in Sections 2 and 3 of the many possible Ottoman, British India and other postal stationery items that may be found with postmarks from Mesopotamia. These sections are designed only to indicate the range of Iraq-related postal stationery that is possible für a collector.

Where known to the authors, specimens, essays, proofs and examples of printing errors are noted in the text, but more material might be added should they be confirmed. Information on forged items is

included für clarity in a few sections. There are eight sections, three appendices and an Index that comprise the text.

Table of Contents:

Preface

Preliminary Notes

Acknowledgements

1. Introduction

2. Ottoman Empire Postal Stationery Used in Mesopotamia 1869 to 1917

3. British Occupation Postal and Military Stationery Used in Mesopotamia 1914 to 1923

3.1 Ottoman Postal Stationery Envelope Provisionals Overprinted „Baghdad In British Occupation“ 1917

3.2 Overprinted „Iraq In British Occupation“ on British India Victoria Postal Stationery 1919

3.3 Overprinted „Iraq In British Occupation“ on Ottoman Empire Postal Stationery 1919 to 1923

3.4 Handstamped „COLONIAS“ on British Occupation Postal Stationery by Portugal 1910 to 19215

3.5 Indian Expeditionary Force (IEF) Use of British India Postal Stationery 1914 to 1918

4. British India Postal, Military and Formular Stationery Used in Mesopotamia/Iraq 1868 to 1959

4.1 British India Postal, Military and Formular Stationery Used in Mesopotamia 1868 to 1918

4.2 British India Postal, Military and Formular Stationery Used in Mesopotamia/Iraq 1917 to 1959

4.3 Other Foreign Postal Stationery Used in Mesopotamia/Iraq

5. Kingdom of Iraq Postal Stationery 1923 to 1958

5.1 Faisal I Postal Stationery 1932 to 1939

5.2 Formular Air Letter Forms 1944 to 1958

5.3 Faisal II Postal Stationery 1939 to 1958

6. Republic of Iraq Postal Stationery 1958 to 2021

6.1 Iraqi Aerogrammes and Envelopes 1958 to 2021

6.2 Iraqi Telecommunications and Posts Administrative and Formular Stationery Up To 2021

6.3 Marriage Promotion Campaign Postcard 1981

6.4 Holy Quran National Campaign Postcard 2010

6.5 World Heritage Designation of Southern Marshes and Antiquities 2016

7. Foreign Commemorative Air Letters and Aerogrammes 1980 and 1983

8. Literature Cited

About the authors:

Clayton Rubec was a Senior Habitat Scientist in Canada's Federal Ministry of the Environment up to 2008 after 34 years of public service. Since then he has led a series of environmental consultancies. His professional career has included wetland science, management, policy and program implementation; environmental stewardship legislation and taxation initiatives; remote sensing land use research; Arctic landscape surveys; and inter-governmental missions to many nations related to wildlife habitat and wetland conservation treaties. From 2004 to 2019, he provided ongoing advisory assistance to Nature Iraq — a nongovernment organization, the Iraq Ministry of Environment and the Iraq Ministry of Water. He has a B.Sc. degree in Ecology from Queen's University (Kingston) and an M.Sc. degree in Physical Geography from McMaster University (Hamilton), with additional post-graduate studies. He has lectured at over 45 universities; been a keynote speaker at many national and international conferences as well as Canada's Head of Delegation für international treaty meetings; and led professional courses, conflict resolution forums and workshops. He has authored over 250 journal papers, books, reports and other articles including 50 on philatelic subjects. He has been a member of the British North American Philatelic Society, the Postal History Society of Canada, the American Philatelic Society and the Nicaragua Study Großsp. He and his wife Leslie live in Perth, Ontario, Canada.

Akthem Al-Manaseer is the Charles W. Davidson Professor of Civil and Environmental Engineering at San José State University, California, US. He obtained his Ph.D. degree from the University of Glasgow in the UK and was a Fulbright Scholar recipient. A Chartered Engineer involved in higher education and professional practice für the last 39 years, Dr. Al-Manaseer's area of expertise is concrete materials and structures. He is the author of one of the best-selling textbooks on structural concrete, published by John Wiley and Sons and now in its seventh edition. Professor Al-Manaseer is an FIP (Fédération Internationale de Philatélie) accredited Euror and a US National Accredited Philatelic and Literature Euror. He is a member of the Club de Monte-Carlo de l'Élite de la Philatélie and has served as the President of the Council of Northern California Philatelic Societies. He is a Fellow of the Royal Philatelic Society London and is a recipient of the Julian Chapman Memorial Scholarship. He is known für his collecting interests related to the Middle East and is an expert on Iraq philately. Dr. Al-Manaseer has received several special awards and Large Gold/Gold medals für his exhibits on Iraq, Baghdad and Mosul, and Transjordan.

Quelle: Verlagsinfo

**Filanci, Franco/ Sopracordevole, Carlo/Tagliente, Domenico INTER**

Artikelnr.: 426-200-00122

58.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Filanci, Franco/ Sopracordevole, Carlo/Tagliente, Domenico INTERITALIA 2022 Optimierte Ausgabe Handbuch Spezialisierter Katalog italienischer Ganzsachen und Selbstbehalte für Militärausgaben ZWEISPRACHIG: Italienisch-Englisch.

VOLLSTÄNDIGE FARBSPEZIALAUSGABE von 432 Seiten, mit Einführung, Beschreibungen und Anmerkungen auch in Englisch.

Die einzige, die auch AQ-Blätter, Postkarten und Militärpostkarten (alle und auf rationale Weise), Venezia Giulia und Tridentina katalogisiert

zur Zeit Österreichs die privaten Aufdrucke, die Perfin, die Valigia delle Indie.

Die einzige mit Reproduktion aller Abbildungen der Fest-, Werbe- und Propagandapostkarten.

Die einzige mit naturgetreu reproduzierten Briefmarken und allen Details, den Karten, den technischen, postalischen und kaufmännischen Informationen, die für den Sammler, auch den Anfänger, und den Gelehrten notwendig sind.

Die einzige, die von den führenden italienischen Experten der Branche mit Unterstützung von UFI-Italy unterzeichnet wurde.

Die einzig wirklich internationale, mit Texten auch auf Englisch.

Interitalia erinnert sich gerne an einen der drei Autoren, den Freund, der nach Beginn der Überarbeitungsarbeiten unfreiwillig das Feld verließ und es den anderen überließ, den Band zu aktualisieren und vollständig zu überarbeiten. Was wie immer gewissenhaft gemacht wurde. Die Änderungen gegenüber der vorherigen Ausgabe betreffen die Preise, einen anspruchsvollen Werbeauftritt, der die wachsende Wertschätzung des Marktes für dieses Werk bestätigt, sowie einige neue Bilder und Spezifikationen.

Die eigentliche redaktionelle Neuheit betrifft den letzten Teil über den italienischen Postpaketdienst, der die Ausgabe neuer „Pakete“, im bezahlten Hafen erfasst, und sogar eine Art „Etikettenschild“, das selbstklebend ist und ebenfalls von Interesse sein dürfte ... die Briefmarken-liebenden" Freunde.

Was die Bewertungen anbelangt, hat die traditionelle Vorsicht dieses Katalogs es ermöglicht, nicht viele Zahlen anfassen zu müssen. Im Gegenteil, sowohl für weniger verfügbare Stücke (von denen es in unserer Branche zweifellos viele gibt) als auch für besonders beliebte Sektoren wie Werbeartikel und für den moderneren Teil sind Zuwächse zu verzeichnen.

Und die gleiche "Anzeige" des Marktes, vernünftigerweise nach oben tendiert, wird zum ersten Mal für einen Sektor wie den kolonialen in die Praxis umgesetzt, insbesondere die Lieferscheine des "900, die oft nicht verfügbar waren, aber zu lange dort blieben eine Bewertung von vor 30 Jahren, die stattdessen in den letzten Auktionen wie warme Semmeln verkauft wurden, sogar für das Fünffache.

Quelle: Verlagsinfo



Wiederkehr, Albrik Handbuch der Schweizer Privatganzsachen 1907

Artikelnr.: 335-200-00122

Handbuch der Schweizer Privatganzsachen 1907 -1930
 2. Auflage 2022, Format DIN A4, fadengebunden mit Hardcover und ENTHÄLT 540 vierfarbige Seiten.
 Diese 2. Auflage ENTHÄLT so viele fundamentale Änderungen gegenüber der Erstaufgabe, dass sie unentbehrlich ist für Sammler, Philatelisten, Euroren, Auktionatoren und Händler.
 In den letzten fünf Jahren, die seit der Erstaufgabe vergangen sind, hat sich natürlich einiges getan. Eine Auswahl der wichtigsten Neuerungen:
 1.292 neu entdeckte Privatganzsachen sind im Katalogteil integriert
 Jede Privatganzsachenart wird mit Bildern und Erklärungen vorgestellt
 Ein Inhaltsverzeichnis der Auftraggeber mit Verweis auf deren Privatganzsachen ist neu eingefügt
 Viele Zeilen im Katalogteil sind ergänzt durch Symbole und zusätzliche Beschreibungen
 Neue Kapitel „Ratschläge für Einsteiger,“ und „verschiedene Aspekte für Sammler,“ wurden angefügt
 Alle Preise für ungebrauchte und gelaufene Privatganzsachen wurden revidiert
 119 Seiten sind gegenüber der Erstaufgabe hinzugekommen.
 Berücksichtigt man die je 14 Seiten Einleitungen in Französisch und Englisch, welche in dieser rein deutschen Ausgabe fallen gelassen wurden, ergibt das einen Zuwachs von 147 Seiten.
 Eine Version in französischer Sprache ist in Vorbereitung und wird während des Sommers 2022 veröffentlicht. Eine englische Ausgabe könnte möglich sein, wenn genügend Interesse vorhanden ist.
 Somit vermittelt das neue Handbuch viel Wissenswertes über Privatganzsachen und bietet einen aktuellen Katalogteil, welcher die Marktsituation widerspiegelt.
 Die Neuauflage ENTHÄLT :
 50 Seiten Einleitung in das Gebiet der Privatganzsachen
 29 Seiten Verzeichnis der Privatganzsachen nach Katalognummer
 69 Seiten Verzeichnis der Auftraggeber mit Verweis auf deren Privatganzsachen
 362 Seiten Katalogeinträge von 9'434 Privatganzsachen nach Nummern und Auftraggeber, mit revidierten Preisen, vielmals mit Symbolen und zusätzlichen Informationen
 28 Seiten Anhang mit Tabellen für Abkürzungen, Symbole und Posttarife sowie relevante Verfügungen der Schweizerischen Postverwaltung.
 Quelle: Verlagsinfo

~~200.00 €~~

130.00 €

inkl. 7% MwSt.
 Sie sparen 70.00 €

Im Shop anzeigen



Bamert, Peter Postal Stationery of Mexico

Artikelnr.: 597-200-001

Bamert, Peter Postal Stationery of Mexico
 Co-Autoren Wayne Menuz und William Walton
 Katalog aller Ganzsachen von Mexico, inklusive Expressgesellschaften (Wells Fargo, Express Hidalgo, Express Nacional und Compañía del Rio Grande, Sierra Madre y Pacifico, Internat. Antwortscheine, Telegrammkarten etc. von 1874 – 2016.
 1. Auflage 2017, über 1.000 farbige Abbildungen, Preisbewertungen für zwei Erhaltungen, Text englisch, Softcover.
 Quelle: Verlagsinfo

160.00 €

inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen



Fehlmann, Ulrich /Engfer, Uwe Schreibmaschinen-Postkarten mit We

Artikelnr.: 596-200-011

30.00 €
inkl. 7% MwSt.

Fehlmann, Ulrich /Engfer, Uwe Schreibmaschinen-Postkarten mit Wertstempeldruck. Eine Übersicht zu den in der Schweiz erschienenen Postkarten für den Gebrauch in Schreibmaschinen
1. Auflage 2020, 58 Seiten, viele farbige Abbildungen, Softcover.
Deutsche Firmen entwickelten kurz nach 1900 spezielle Karten, die sich ohne Schwierigkeiten in Schreibmaschinen einspannen und beschreiben liessen. Sehr bald entstanden in den deutschsprachigen Ländern auch Ganzsachen-Schreibmaschinen-Postkarten. Von 1907-1930 liessen die Firmen durch die Schweizer Post Wertstempel aufdrucken. Diese nicht häufig zu findenden Privatpostkarten sind in verschiedenen Varianten bekannt und sie werden hier vorgestellt. Seit 1912 bot die Schweizer Post Schreibmaschinenpostkarten an. Solche gab es im Postangebot bis 1951, in den Katalogen sind sie als „z“-Karten aufgeführt. Die Geschichte dieser Schreibmaschinen-Postkarten und ihrer Besonderheiten wird von den beiden Autoren auf 58 Seiten beschrieben und reich bebildert.
Quelle: Verlaginfo

Im Shop anzeigen



Baer, Martin Schweizer Ganzsachen Handbuch Postkarten 1907-1933

Artikelnr.: 595-200-002

135.00 €
inkl. 7% MwSt.

Baer, Martin Schweizer Ganzsachen Handbuch Postkarten 1907-1933 und Streifbänder 1907-1959
Band 2, Auflage 2020, 560 Seiten, farbige Abbildungen, Hardcover mit Fadenbindung.
Jede neue Auflage erscheint auf dem neusten Stand und wird immer aktualisiert. Alle offiziellen Ganzsachen der Schweizer Post sind in Farbe abgebildet und katalogisiert. Dazu kommen viele Abarten, Hunderte private Zudrucke sowie auch die beliebten SUCHARD Zudrucke.
Quelle: Verlageinfo

Im Shop anzeigen



Baer, Martin Schweizer Ganzsachen-Handbuch Briefumschlägen, Post

Artikelnr.: 595-200-001

135.00 €
inkl. 7% MwSt.

Baer, Martin Schweizer Ganzsachen-Handbuch Briefumschlägen, Postkarten und Streifbänder von 1846-1906
3. Auflage 2018, 544 Seiten, Format DIN A, Hardcover mit Fadenheftung.
Alle offiziellen Ganzsachen-Briefumschläge (Tülibriefe), -Postkarten und -Streifbänder dieser Epoche mit ihren Abarten und privaten Zudrucken (u.a. Suchard).
Die Nummerierung ist komplett neu - analog des Privatganzsachen Kataloges von Albrich Wiederkehr.
Jede neue Auflage erscheint auf dem neusten Stand und wird immer aktualisiert.
Es sind alle offiziellen Ganzsachen der Schweizer Post in Farbe abgebildet und katalogisiert. Dazu kommen viele Abarten, hunderte private Zudrucke sowie auch die beliebten SUCHARD Zudrucke. Ebenfalls aufgeführt sind besondere Versandarten und seltene Destinationen vor UPU.
Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



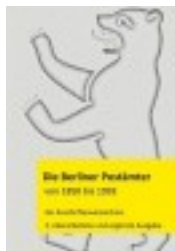
ISC Standard Catalogue of Malaysia Stamps, Revenue Stamps & Post

Artikelnr.: 458-200-001

95.00 €
inkl. 7% MwSt.

ISC Standard Catalogue of Malaysia Stamps, Revenue Stamps & Postal Stationery
1. Auflage 2018/2019, farbige Abbildungen, Text englisch, Softcover.

Im Shop anzeigen

**Stamm, Klaus-Dieter Die Berliner Postämter von 1850 bis 1993 Ei**

Artikelnr.: 590-040-001

12.00 €

inkl. 7% MwSt.

Stamm, Klaus-Dieter Die Berliner Postämter von 1850 bis 1993

Ein Anschriftenverzeichnis

Im Shop anzeigen

2. überarbeitete und erweißerte Auflage 2022, 164 Seiten, Paperback.

Die Broschüre ENTHÄLT alle bekannten Anschriften der Berliner Postämter; begonnen bei den Stadtpost-Expeditionen, über die Postexpeditionen, Postverwaltungen bis hin zu den Postämtern Groß-Berlins ab 1920. Ebenfalls aufgenommen sind die Berliner Vorortpostämter.

Nicht enthalten sind die Postämter mit besonderen Aufgaben oder die nur kurzzeitig bestanden sowie Sonderpostämter. Hierzu gehören auch die Telegraphen-, Fernmelde- und Bahnpostämter.

Die Übersicht endet mit der Postreform und der Einführung der fünfstelligen Postleitzahlen, also mit dem Ende der staatlichen Post. Für die Zeit nach dem 1. Juli 1993 sind die neuen Postleitzahlen und ggf. das endgültige Schließdatum angegeben. Die Postfilialen im Einzelhandel ab 1994 wurden nicht aufgenommen.

Durch die Einleitung zu den einzelnen Kapiteln ist es nicht nur ein postgeschichtliches Buch, sondern spiegelt auch die gesellschaftlichen Veränderungen in und um Berlin (von der Gründung des Kommunalen Zweckverbandes 1912, der Schaffung Groß-Berlins 1920 und der Teilung der Stadt nach 1945) wieder.

Quelle: Verlagsinfo

**Acryl Rahmen für Postkarten/Fotos neue Karten 175 x 130 x 20 mm**

Artikelnr.: 5107

16.95 €

inkl. 19% MwSt.

Acryl Rahmen für Postkarten/Fotos neue Karten 175 x 130 x 20 mm Nr. 5107

Mit Magnetverschluss.

Im Shop anzeigen[Zum Ende der Bildgalerie springen](#)[Zum Anfang der Bildgalerie springen](#)

Einzelheiten

SAFE Acryl Rahmen für Ihre schönsten Postkarten und Fotos

Ein Rahmen besteht aus 2 Hälften, die durch 4 elegante Rundmagnete in den Ecken

zusammengehalten werden. Die Postkarte oder das Foto wird einfach zwischen beide Teile eingelegt

und festgehalten. Die Karte scheint zwischen den Magneten zu schweben und ist zwischen den

Acrylplatten geschützt. Die Acrylrahmen können dank ihrer Tiefe von 20 mm aufgestellt werden.

Außerdem ist eine Wandbefestigung senkrecht oder waagrecht möglich: In einer Acrylblock-Hälfte sind

2 Bohrungen vorgesehen, die ein Verschrauben an einer Wand ermöglichen. Die Löcher sind versenkt

und auf der Vorderseite durch die Karte nicht sichtbar, so dass die ungestörte Ansicht nicht

beeinträchtigt ist. (Die Schrauben liegen bei). Ideal z.B. auch zur Präsentation von Briefen, Briefmarken-

Blocks, Fotos oder anderen flachen Exponaten wie Geldscheinen, Spielkarten und vieles mehr.

In folgenden Größen erhältlich:

Nr. 5106 165 x 115 x 20 mm

Nr. 5107 175 x 130 x 20 mm

**Acryl Rahmen für alte Postkarten/Fotos 165 x 115 x 20 mm Nr. 5106**

Artikelnr.: 5106

13.95 €

inkl. 19% MwSt.

Acryl Rahmen für alte Postkarten/Fotos 165 x 115 x 20 mm Nr. 5106

Mit Magnetverschluss.

Im Shop anzeigen[Zum Ende der Bildgalerie springen](#)[Zum Anfang der Bildgalerie springen](#)

Einzelheiten

SAFE Acryl Rahmen für Ihre schönsten Postkarten und Fotos

Ein Rahmen besteht aus 2 Hälften, die durch 4 elegante Rundmagnete in den Ecken

zusammengehalten werden. Die Postkarte oder das Foto wird einfach zwischen beide Teile eingelegt

und festgehalten. Die Karte scheint zwischen den Magneten zu schweben und ist zwischen den

Acrylplatten geschützt. Die Acrylrahmen können dank ihrer Tiefe von 20 mm aufgestellt werden.

Außerdem ist eine Wandbefestigung senkrecht oder waagrecht möglich: In einer Acrylblock-Hälfte sind

2 Bohrungen vorgesehen, die ein Verschrauben an einer Wand ermöglichen. Die Löcher sind versenkt

und auf der Vorderseite durch die Karte nicht sichtbar, so dass die ungestörte Ansicht nicht

beeinträchtigt ist. (Die Schrauben liegen bei). Ideal z.B. auch zur Präsentation von Briefen, Briefmarken-

Blocks, Fotos oder anderen flachen Exponaten wie Geldscheinen, Spielkarten und vieles mehr.

In folgenden Größen erhältlich:

Nr. 5106 165 x 115 x 20 mm

Nr. 5107 175 x 130 x 20 mm



Safe Postkarten- Album "Pocket" 185 x 125 mm Nr. 6003

Artikelnr.: 6003

9.50 €

inkl. 19% MwSt.

Safe Postkarten- Album Pocket" 185 x 125 mm Nr. 6003

Mit 20 Blatt für 20 alte oder neue Postkarten.

Im Shop anzeigen

Lieferung erfolgt ohne Postkarten.

"



Farahbakhsh, Feridoun Novin The postal stationery of Iran

Artikelnr.: 308-200-002

105.00 €

inkl. 7% MwSt.

Farahbakhsh, Feridoun Novin The postal stationery of Iran

1. Edition 2002

This valuable compilation is the result of many years of research and study on official Iranian Postal Stationery.

It is the ultimate handbook für those who collect or evaluate official Iranian/ Persian Postal Stationery

Postage Prepaid Postcards

Postage Prepaid Envelopes

Newspaper wrappers

Picture Postcards

Aerogrammes

Insurance Envelopes

Stamp Booklets

Im Shop anzeigen



Osterried, Fritz N. Steingadener Postgeschichte Historische Ansi

Artikelnr.: 576-200-001

24.00 €

inkl. 7% MwSt.

Osterried, Fritz N. Steingadener Postgeschichte Historische Ansichtskarten und Heimatbelege um 1900

1. Auflage 2021, 220 Seiten, Format DIN A4, vierfarbig, Hardcover.

Bei ihrer Einführung vor fast genau 150 Jahren war die Postkarte die SMS des 19. Jahrhunderts. Bereits nach wenigen Jahren wurden Postkarten illustriert und es begann der Siegeszug der Ansichtskarte.

Im Shop anzeigen

Die Gliederung des Buches „Steingadener Postgeschichte“, ist zeitlich chronologisch aufgebaut und zeigt u.a. Abbildungen von historischen Ansichtskarten aus, von, nach und über Steingaden, der bayerischen Königsfamilie oder auch Soldatenkarten. Mit Erklärungen z. B. zur Geschichte der Ansichtskarte, zu Briefkästen, Posttarifen, Poststempeln, Frankaturen und zur Postbeförderung. Osterried wünscht dem Betrachter und Leser auf der Wanderung durch seine Heimatgemeinde und deren Umgebung aus vergangenen Tagen viel Freude und die eine oder andere Erinnerung.

Aus dem Inhalt:

Geschichtlicher Ablauf des Postwesens • Erklärungen zu Briefkästen und Posttarifen (Altdeutschland – Königreich Bayern) • Briefmarken im Königreich Bayern • Poststempel und Frankaturen • Postbeförderung auf Bahnstrecken im Ostallgäu • Postalische Heimatsammlung bis zum Tod von Ludwig II. 1886 • Frühe Postkartenformulare als „Ganzsachen“, • Geschichte der Ansichtskarte • Herstellungsverfahren • Historische Ansichtskarten aus, von, nach und über Steingaden im Königreich Bayern • Steingadens Umgebung aus der „Vogelschau“, • Die bayerische Königsfamilie • Soldatenkarten und Feldpost.

Zum Autor:

Der gebürtige Steingadener und bereits seit 1984 in München lebende Fritz Osterried erlag früh dem Reiz historischer Ansichtskarten und baute eine umfangreiche Sammlung aus der Gegend von München über den Pfaffenwinkel bis ins Allgäu auf. Schon in seiner Jugendzeit sammelte er Briefmarken und Ansichtskarten. In den 1970er Jahren wurde mit regelmäßigen Besuchen von Antik- und Flohmärkten der Grundstock für eine Postkartensammlung gelegt. Sie wurde mit sehr viel Leidenschaft zusammengetragen. Die Abbildungen im Buch sind ausschließlich eigene Belege des Autors.

Entscheidend für die Entstehung dieses Buches war ein Besuch im ältesten Postmuseum der Welt in Berlin 2019, anlässlich der 150-Jahr-Feier der Ansichtskarte. Die andauernde Verbundenheit mit seiner Heimat möchte er nun durch einen Bildband dokumentieren.

Quelle: Verlagsinfo



Gallegos, Guillermo F./ Hahn, Joseph D. The 19th Century Issues

Artikelnr.: 367-250-013

~~649.00 €~~

455.00 €

inkl. 7% MwSt.

Sie sparen 194.00 €

Im Shop anzeigen

Gallegos, Guillermo F./ Hahn, Joseph D. The 19th Century Issues of El Salvador 1867 - 1900

DERZEIT VERGRIFFEN

1. Auflage 2021, 874 Seiten, viele farbige Abbildungen, Text englisch, Hardcover.

Eines der umfangreichen Handbücher der letzten Zeit, die klassischen Ausgaben werden genau beschrieben mit allen Typen, Abarten, Essays und Probedrucken der Briefmarken, dann über die Stempel, Ganzsachen, Telegraphenmarken, Fälschungen, der Postgeschichte mit Tarifen und Routen sowie einer Bibliographie wichtiger Bücher und Auktionskataloge, Auflage nur 100 Exemplare!

When I began collecting El Salvador, one fact that became evident was the apparent scarcity of postal history and philatelic information. With the few exceptions listed below, it initially seemed that El Salvador was nowhere within the philatelic literature radar. When I got deeper into the subject, thanks to the guidance of Abraham Luspo, Pierre Cahen and Joe Hahn, I started learning that El Salvador had a rich postal history worth sharing with a broader audience. Somehow, the project of writing a Philatelic and Postal History Handbook, or at least a specialised catalogue, had not happened für years.

With these considerations, in early 2000, Joe Hahn and I began working on bringing the Handbook idea to fruition. The initial thoughts were to consolidate the vast wealth of information about El Salvador 'hidden' within collections and archives around the world in a short period of time; in reality, the task proved to be significantly longer and more complex than expected. After four years, we had been able to partially work our way up to the 1890s, but then the project lay dormant because of the re-launch of the El Salvador Filatelico – El Faro (now the El Salvador Philatelist), the on-line quarterly journal of the El Salvador Philatelic Association (www.elsalvadorphilately.org).

Four more years passed without any progress on the Handbook. In 2008, after a conference about the Pre-stamp Period at the Salvadorean Academy of History, we decided to review the original draft of its chapter. This 'revision' of a single chapter outgrew itself to become the first volume of the Handbook, covering the Pre-stamp Period from 1525 to 1866. Published by the Collectors Club of Chicago in 2015, the book was very well received in philatelic circles, winning several international prizes, including the Bronze Posthorn für Postal History Literature at Postgeschichte-Live 2015 in Sindelfingen, the 1st Place in the category of Print, Digital Media and Promotion of Youth Philately of the 2015 C.G. Awards in Monte-Carlo, a FIP Gold Medal at New York 2016 and the FIAF Alvaro Bonilla Lara Literature Award in 2016.

The same year this first work was published, we started working on the planned second / third volumes, which were to cover the 19th century postal issues of El Salvador. In the end, we decided to merge both in a single book, covering postal history, stamps and postal stationery issues from 1867 to mid-1900.

The first known postal guide of El Salvador was published by the government in 1876; they were regularly updated until at least the late 1990s. They listed the postal regulations and responsibilities of the service employees, although no information about postal issues was included until the 1960s.

Although the 19th century Salvadorean stamp and postal stationery issues were regularly covered in the international philatelic press of the period, the first specific publication about the country's postage stamps was the Catalogo de Todos los Sellos Postales de la Republica del Salvador, locally published in 1901 by Ricardo Sagrera, a prominent businessman who was also a part-time stamp dealer. It was more a price list than a catalogue, but it is a very good source of information about what was locally available in the country at the turn of the 20th century. Only two copies are known, one at the library of the Collectors Club of New York and the other at the British Library. Other local collectors at the time were Mariano Duarte, Oscar Ulex and Emilio Ferrer.

The controversy around the 'Seebeck' issues during the 1890s caused many collectors worldwide to reject Salvadorean stamps and postal stationery. This is the main reason why we have avoided to use the term 'Seebeck' issues in this book, as it is still derogatory in some philatelic circles. As a side effect of this blacklisting, little research was done on the country's philately. Internationally, the first overview of the Salvadorean stamps was done by Joseph B. Leavy at the start of the 20th century in several instalments published in the Stanley Gibbons Monthly Journal. These studies were complemented in the following decades before the Second World War by sporadic articles about specific issues mostly authored by Benjamin W. Warhurst, Victor Berthold, Ernest Schernikow, Joseph Kroger, who did the first classification of the Hamilton papers in the 1910s, Alex Cohen and Rafael Alexander, an American collector who lived in El Salvador.

The Sociedad Filatelica de El Salvador (Salvadorean Philatelic Society, now Salvadorean Philatelic Association) was formed on 5 January 1940 by Enrique Patiño, J. Antonio Pinto Lima and Ciro Rusconi. In March 1941, the society published the first number of El Salvador Filatelico, which had a continuous run until the late 1960s, and then was occasionally published from the 1970s to the 1990s. Notable collectors in El Salvador have been Salvador Cañas, Pierre Cahen and Jose Luis Cabrera. Cañas wrote a draft für an El Salvador philatelic book in the 1980s, which was never published, but a copy was used as a reference source für this Handbook.

The interest in Salvadorean philately was revived in the United States around the late 1960s / early 1970s, mainly through the efforts of Joseph D. Hahn. In 1970, he became the editor of the quarterly journal The El Salvador Philatelist, later changed to El Faro in 1978. The Associated Collectors of El Salvador (ACES), the first philatelic club in the United States devoted to El Salvador, was created in May 1975, by Joe Hahn, Joseph Mandos, Alan Powers and Robert Fisher. El Faro, under its editors Robert Fisher, Steven Ross, Jeff Brazor, Peter Bylen, and again Joe Hahn, was the major source of information about Salvadorean philately until its last issue in 1998.

In the early 1970s, Bruce Ball published some detailed studies about Salvadorean stamps in The Oxcart, the journal of the Society für Costa Rica Collectors (SOCORICO), which were reprinted in the El

Salvador Philatelist. Also in this decade, James R.W. Purves published his definitive analysis of the 1879 issue, which was later complemented by Martin Spufford für this book. In April 1979, Joe Hahn's collection was auctioned by Christie's in Geneva. This has been the only stamp auction devoted solely to El Salvador, and its catalogue is still prized by collectors.

At the start of the 1980s, Phillips Freer, then the ACES President, promoted the idea of a handbook about Salvadorean philately. Steven Ross was asked to work on the postal stationery, and a draft of the postal cards section was produced. In the end, the project did not materialise, and parts of Steven's draft were also incorporated in this work. Some other notable collectors during the 1960s to the 1990s were James Beal (whose collection formed the basis of Hahn's), Harry Eisenstein, Clarence Hennan, Norman Hubbard, Jack Luder (owner of Corinphila), Albert Quast, David Stern, Finn Stjernholck and Heinz von Hungen.

The publication in two parts of the article El Salvador, the Seebeck Stamps in the 43th and 44th American Philatelic Congress Books (1977-1978) by Joseph Hahn and Joseph Souza was the first serious attempt after Kroger to separate the originals and reprints of the 'Seebeck' issues für El Salvador. This effort led the way in the renewed interest in the Hamilton Bank Note Engraving & Printing Company issues and Nicholas Seebeck that started in the 1980s thanks to the work of collectors and dealers like Bill Welch, John Fosbery, Brian Moorhouse and Henry Madden. In 1986, Danilo Mueses published Seebeck, Heroe o Villano? (Seebeck, Hero or Villain?), the first general review of the 'Seebeck' issues für all countries including El Salvador, and the short-lived 'International Seebeck Study Society' was created by Bill Welch and Henry Madden. This work to better understand the Hamilton issues has been continued mainly by Bob D'Elia für Ecuador and Michael Schreiber für Nicaragua.

In July 2004, ACES and the El Salvador Philatelic Society merged and launched a digital publication, initially called El Salvador Filatelico – El Faro, but changed in 2013 to the El Salvador Philatelist. With Guillermo F. Gallegos as its editor, this publication took El Faro's previous role as the major source für philatelic and postal history information about the country, having a relatively steady run until 2015. Although it has been sporadically published since then, it is expected to be revived in late 2021. During the last two decades, only three collectors have exhibited internationally their El Salvador collections: David Chiong, Michael Peter and one of the authors. Other collectors that have shared items or information to this work are listed in the Acknowledgements section.

This book combines the accumulated knowledge outlined above with a significant amount of original research done over 40+ years to provide the most detailed overview ever done of the Salvadorean postage stamp and postal stationery issues, plus postal history information that was never published before. Philatelically, it includes a description of all 19th century issues, including printing details, types and varieties, essays and proofs, cancellations, recorded usage and counterfeits, complemented by the postal history aspects like regulations, the development of the postal service, rates and routes.

Although we have tried to document as much as possible, new information and items will appear in the future that may change some of the conclusions within the work. Philatelic knowledge is never written in stone, so our expectation has been to publish a solid base that will hopefully open the door für more research in the field, which in the end will enrich the philately and postal history of El Salvador.

Als ich anfing, El Salvador zu sammeln, war eine Tatsache, die offensichtlich wurde, die offensichtliche Knappheit der Postgeschichte und der philatelistischen Information. Mit den wenigen Ausnahmen, die unten aufgeführt sind, schien es zunächst, dass El Salvador nirgendwo in dem philatelistischen Literaturreich war. Als ich tiefer in das Thema kam, dank der Anleitung von Abraham Luspo, Pierre Cahen und Joe Hahn, begann ich zu lernen, dass El Salvador eine reichhaltige Postgeschichte hatte, die es wert ist, mit einem breiteren Publikum teilzunehmen. Das Projekt des Schreibens eines Philatelic- und Postgeschichte-Handbuchs oder zumindest ein spezialisierter Katalog war seit Jahren nicht statt.

Mit diesen Überlegungen, Anfang 2000, begannen Joe Hahn und ich, daran zu arbeiten, die Handbücheridee auf den Fruition zu bringen. Die anfänglichen Gedanken bestehen darin, die umfangreiche Fülle von Informationen über El Salvador "versteckt, in Kürbisse und Archivarken in kürzester Zeit in Kollektionen und Archiven zu konsolidieren; In Wirklichkeit erwies sich die Aufgabe als deutlich länger und komplexer als erwartet. Nach vier Jahren hatten wir in der Lage, unseren Weg bis zu den 1890er Jahren teilweise zu arbeiten, aber das Projekt lag aus dem RE-Start des El Salvador Filatelico - El Faro (jetzt der El Salvador Philatelist), der Online-Leitung Quarterly Journal der El Salvador Philatelic Association (www.elsalvadorphilat.org).

Vier weißere Jahre vergingen ohne Fortschritte im Handbuch. Nach einer Konferenz über den Pre-Briefmarkenzeitraum an der Salvadorean-Akademie der Geschichte entschieden wir uns, den ursprünglichen Entwurf des Kapitels zu überprüfen. Diese Revision" eines einzelnen Kapitels ordnet sich selbst aus, um das erste Volumen des Handbuchs zu werden, das die Vorstempelzeit von 1525 bis 1866 abdeckt. Im Jahr 2015 wurde das Buch in den philatelistischen Kreisen sehr gut aufgenommen, Einige internationale Preise gewinnen, einschließlich des BRONZE-Posthorns für Postgeschichte-Literatur in der Postgeschichte-live 2015 in Sindelfingen, dem 1. Platz in der Kategorie des Drucks, digitalen Medien und der Förderung der Jugend der Jugend der jugendlichen Philatine der CG 2015 Auszeichnungen in Monte-Carlo, eine FIP-Goldmedaille im New York 2016 und dem FIAF Alvaro Bonilla Lara Literatur Award im Jahr 2016.

Im selben Jahr wurde diese erste Arbeit veröffentlicht, wir begannen an der geplanten zweiten / dritten Volumente, die die Postfragen des 19. Jahrhunderts von El Salvador decken sollten. Am Ende haben wir uns entschieden, sowohl in einem einzigen Buch zusammenzuführen, die Postgeschichte, Briefmarken- und Post-Briefpapierprobleme von 1867 bis 1900 abdecken.

Der erste bekannte Postführer von El Salvador wurde 1876 von der Regierung veröffentlicht. Sie wurden regelmäßig bis zum Ende der 1990er Jahre aktualisiert. Sie haben die Postvorschriften und Verantwortlichkeiten der Service-Mitarbeiter aufgelistet, obwohl bis in die 1960er Jahre keine Informationen über Postfragen enthalten waren. Obwohl das salvadoreanische Briefmarken- und Post-Briefpapierprobleme regelmäßig mit dem internationalen philatelistischen Presse des Zeitraums abgedeckt wurde, war die erste spezifische Veröffentlichung über die Briefmarken des Landes der Katalog de todos

Los Sellos Postales de la Republica del Salvador, lokal 1901 von veröffentlicht Ricardo Sagrera, ein prominenter Geschäftsmann, der auch ein Teilzeitstempelhändler war. Es war mehr eine Preisliste als ein Katalog, aber es ist eine sehr gute Informationsquelle über das, was in dem Land in der Wende des 20. Jahrhunderts im Land verfügbar war. Nur zwei Exemplare sind bekannt, eines in der Bibliothek des Sammlervereins von New York und der andere in der britischen Bibliothek. Andere lokale Sammler waren damals Mariano Duarte, Oscar Ulex und Emilio Ferrer.

Die Kontroverse rund um die Themen "Seebeck" in den 1890er Jahren führten viele Sammler weltweit, um salvadoreanische Briefmarken und Post-Briefpapier abzulehnen. Dies ist der Hauptgrund, warum wir vermieden haben, den Begriff "Seebeck" in diesem Buch zu verwenden, da es in einigen philatelistischen Kreisen noch abwertend ist. Als Nebeneffekt dieser Blacklisting wurde auf der Philatelie des Landes geringe Forschung durchgeführt. International wurde der erste Überblick über die salvadoreanischen Briefmarken von Joseph B. Leavy zu Beginn des 20. Jahrhunderts in mehreren in den monatlichen Zeitschrift Stanley Gibbons veröffentlicht. Diese Studien wurden in den folgenden Jahrzehnten ergänzt, bevor der Zweite Weltkrieg von sporadischen Artikeln über spezifische Fragen von Benjamin W. Warhurst, Victor Berthold, Ernest Schernikow, Joseph Kroger, der erste Klassifizierung der Hamilton-Papiere in den 1910er Jahren, Alex Cohen und Rafael Alexander, ein amerikanischer Sammler, der in El Salvador lebte.

Der Sociedad Filatelica de El Salvador (Salvadorean Philatelic Society, jetzt Salvadorean Philatelic Association) wurde am 5. Januar 1940 von Enrique Patiñ



Lechte, Hans-Joachim Das Königreich Hannover 1850-1866 (2 Bände)

Artikelnr.: LECHTE

225.00 €
inkl. 7% MwSt.

Lechte, Hans-Joachim Das Königreich Hannover 1850-1866 (2 Bände) Philatelistisches Handbuch für Essays - Neudrucke - Nachdrucke der Briefmarkenausgaben Band 1 mit Farbfototafeln, Texten - Numerierungen - Bewertungen

1. Auflage 2003, Kleinauflage von 250 Exemplaren, nummerierte Auflage, 288 Seiten, davon 226 Farbtafelabbildungen, Hardcover.

Band 2 Philatelistisches Handbuch für Ganzsachen, Originale - Nachdrucke - Neudrucke - Fälschunge. Band 2 mit umfangreichem Nachtrag zu Band 1.

1. Auflage 2013, Kleinauflage von 100 Exemplaren! 447 Seiten, davon 378 Farbtafeln, nummerierte Auflage, Hardcover.

[Im Shop anzeigen](#)



Wolff, Klaus Danzig Katalog Band 6: Sonder-Ansichtskarten 3. A

Artikelnr.: 165-073-006

~~120.00 €~~
112.00 €
inkl. 7% MwSt.
Sie sparen 8.00 €

Wolff, Klaus Danzig Katalog Band 6: Sonder-Ansichtskarten

4. Auflage 2023, ca. 400 Seiten mit Abbildung aller Belege, Nummerierung, Erklärung + Bewertung in €, Format 17x23 cm, Loseblatt, weißer 4-Ring-Ordner.

Sehr umfangreich! Mit Preislisten!

Quelle: Verlagsinfo

[Im Shop anzeigen](#)



Wolff, Klaus Danzig Katalog Band 5: Ganzsachen, Postkarten etc.

Artikelnr.: 165-073-005

75.00 €
inkl. 7% MwSt.

Wolff, Klaus Danzig Katalog Band 5: Ganzsachen, Postkarten etc.

Nachdruck der Auflage 2004, ca. 400 Seiten mit Abbildung aller Belege, Nummerierung, Erklärung + Bewertung in €, Format 17x23 cm, geleimt.

[Im Shop anzeigen](#)



Wewer, Heinz Spuren der Vernichtung Stationen der „Endlösung“ im

Artikelnr.: 351-200-105

29.90 €
inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

Wewer, Heinz Spuren der Vernichtung Stationen der „Endlösung“, im Zeugnis postalischer Dokumente 1. Auflage 2021, 232 Seiten, Format 23,5 x 28,5cm, 273 farbige Abbildungen, Hardcover. „Spuren der Vernichtung“, zeichnet mit Hilfe postalischer Dokumente (Postkarten, Briefe etc.) den blutigen Weg von SS-Einsatzgruppen und Polizeibataillonen in Polen und der Sowjetunion nach und stellt die brutalen Maßnahmen der Unterwerfung und „ethnischen Neuordnung“, Polens, die Ghettos im besetzten Polen und die Vernichtungszentren dar. Ein Schwerpunkt des Buches ist die „Briefaktion des RSHA (Juden)“, das groß angelegte Täuschungsmanöver, in dem die SS todgeweihte Jüdinnen und Juden nötigte, der Außenwelt mitzuteilen, dass es ihnen gut gehe. Das Thema wird hier erstmals umfassend und systematisch untersucht. Der Autor hat unveröffentlichtes Material aus Sammlungen und Archiven in zwölf Ländern zusammengetragen und ausgewertet. Als Ergebnis legt er die bisher umfangreichste, auf der Grundlage der „Social Philately“, erarbeitete Darstellung der deutschen Besatzungs- und Vernichtungspolitik in OstEuropa vor. Das Buch faksimiliert und kontextualisiert eine große Zahl authentischer Schriftstücke, die oft die letzten Lebenszeichen von Opfern des Völkermordes sind.

Quelle: Verlagsinfo



Krüger, Prof. Dr. Reinhard Inflationsbedingte Zusatzfrankaturen

Artikelnr.: 004-170-184

35.00 €
inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

Krüger, Prof. Dr. Reinhard Inflationsbedingte Zusatzfrankaturen auf Berliner Rohrpostganzsachen 1. Auflage 2021, 192 Seiten, über 200 Abb. In Farbe und s/w, DIN A 5 broschiert. Erschienen als Band 184.

Mit Prof. Dr. Reinhard Krüger kann die Poststempelgilde e.V. einen neuen Autor präsentieren, zu dessen Sammelgebieten das weiße Feld der Telegraphie und daraus ableitend auch die Rohrpost gehören. In dieser Ausarbeitung wird zwar nur ein kleiner Teil der Rohrpost vorgestellt, dafür aber ein sehr spannender.

Der Autor zeigt anhand verschiedener Beispiele, wie die zur damaligen Zeit vorgesehenen Rohrpost-Ganzsachen mit Zusatzfrankaturen aufgewertet wurden, um sie während der Inflationszeit tarifgerecht zu verwenden. Rohrpost-Ganzsachen aus der Inflationszeit gehören schon so nicht zu den häufig anzutreffenden Belegen, diese aber über alle 27 Portozeiträume zusammen zutragen und darzustellen, dürfte die Möglichkeit eines einzelnen Sammlers übertreffen. Prof. Krüger hat über Jahre diese Karten und Abbildungen mit Hilfe zahlreicher Sammlerfreunde zusammen getragen. Da wo er das nicht kann, bittet er um Hilfe bzw. Mitarbeit aus dem Leserkreis.

Neben den vielen Rohrpost-Ganzsachen und den Möglichkeiten der Zusatzfrankaturen wird der ein oder andere Sachverhalt beschrieben, der zur Durchführung einer Maßnahme geführt hat. In einem gesonderten Kapitel stellt der Autor auch die Rohrpost-Ganzsachen des Admiralstabes der Marine in Berlin vor, die während der Inflationszeit weißer verwendet und dabei entsprechend den Portoänderungen aufgewertet werden mussten.

In dieser Arbeit werden die unterschiedlichsten Sammelgebiete behandelt, neben den Sammlern für Rohrpost und Ganzsachen dürften sich auch Berlin- und Inflationssammler angesprochen fühlen.

Quelle: Verlagsinfo



Huggins, Alan/Wicks, Anthony The 1840 Embossed Wyon -Whiting Ess

Artikelnr.: 367-200-005

120.00 €
inkl. 7% MwSt.

Im Shop anzeigen

Huggins, Alan/Wicks, Anthony The 1840 Embossed Wyon -Whiting Essays Their Genesis and Subsequent Influence on British Postal Stationery

1. Auflage 2021, about 100 pages, colour pictures, Text english, Hardcover.

The stimulus für undertaking the production of this book was a shared enthusiastic interest in, the various aspects of the Postal Reforms which were campaigned and planned für in the 1830s, and resulted in very significant changes in the operation of the British Post Office following the introduction of Uniform Penny Postage on 10th January 1840.

Although these 'Wyon-Whiting embossed Essays' have been known to philatelists für some 150 years, the earliest detailed account being published by Philbrick & Westoby in 1881 15, relatively little had been written since then. Our primary objective in preparing this book has been to set the context of the 1840 Wyon- Whiting Essays within the aims of the reforms being introduced in 1840 für the prepayment of postage, and their ultimate destiny to retrieve the unsatisfactory reception given to the Mulready postal stationery in May 1840. The 1841 embossed envelopes were a world first, and provided a design concept which served the British Post Office für over 130 years, and was also adopted by many other countries.

At the same time, we have taken the opportunity to put on record the range of products manufactured by Whiting and his associates which involved combining embossing with engine-turning and other printing techniques Thus, the fi rst three Chapters are concerned with Whiting and bring together a number of items some of which at various times have been attributed, not always correctly, to having connections to the 1839 Treasury Competition. Chapters four and fi ve are concerned with the design proposals involving embossing, used as part of the Mercantile Committee campaign für Postal Reform or submitted in the 1839 Treasury Competition.

Chapter six re-examines the chronology and classification of the Whiting and Wyon-Whiting Essays in

some detail and attempts to record, with the provenance where possible, the known examples. The decision to abort the introduction of the stamping of paper supplied by the public, only für the stamps designed für this to be further developed für the 1841 embossed envelopes, is described in Chapter seven. Chapter eight, which is an addition to the original concept, provides a summary of the subsequent uses of the Wyon Queen's head die für the 1847-54 embossed adhesive stamps, the delayed introduction in 1855 of the stamping to order service, and the continued usage of the Wyon-Whiting design concept für postal stationery throughout the Victorian era. Four Appendices, a Bibliography and an Index complete the content.

Quelle: Verlagsinfo

Huggins, Alan / Dochtes, Anthony Der 1840 geprägte Wyon-Wyon-Whyon-Whyon-Wahnsinn-Whyson-Whysen ist ihre Genese und den anschließenden Einfluss auf britisches Post-Briefpapier 1. Auflage 2021, etwa 100 Seiten, Farbbilder, Text Englisch, Hardcover.

Der Anreiz für die Durchführung der Produktion dieses Buches war ein teilweise begeisterte Interesse an, die verschiedenen Aspekte der Postreformen, die in den 1830er Jahren eingesetzt und geplant wurden, und führten zu sehr wesentlichen Änderungen des Betriebs der britischen Poststelle nach der Einführung von einheitlicher Penny-Porto am 10. Januar 1840.

Obwohl diese "Wyon-Whiting-geprägten Essays" seit rund 150 Jahren den Philatelisten bekannt waren, war der früheste detaillierte Konto, das von Philbrick & Westoby 1881 15 veröffentlicht wurde, seitdem relativ wenig geschrieben worden. Unser vorbereitetes Ziel bei der Vorbereitung dieses Buches war es, den Kontext der 1840 Wyon-Whiting-Essays innerhalb der Ziele der in 1840 eingeführten Reformen für die Vorauszahlung der Porto festzulegen, und ihr ultimatives Schicksal, um den unbefriedigenden Empfang der Mulready-Post abzurufen Briefpapier im Mai 1840. Die geprägten Umschläge von 1841 waren zunächst eine Welt und stellten ein Design-Konzept zur Verfügung, das seit über 130 Jahren der britischen Postsendungen diene und auch von vielen anderen Ländern angenommen wurde. Gleichzeitig haben wir die Gelegenheit genutzt, die Produktpalette von Whiting und seinen Mitarbeitern aufzunehmen, die mit dem Prägen mit Motordrehungen und anderen Drucktechniken kombiniert werden. Die ersten drei Kapitel sind daher mit Whiting und zusammenbringen Eine Reihe von Elementen, von denen einige zu verschiedenen Zeitpunkten nicht immer korrekt zugeschrieben wurden, um Verbindungen zum Treasury-Wettbewerb von 1839 zu haben. Die Kapitel vier und fünf beschäftigen sich mit den Entwurfsvorschlägen, an denen die Prägung beteiligt ist, die als Teil der Kampagne des Mercantile Committee zur Postreform verwendet oder in der Treasury-Wettbewerb von 1839 eingereicht wird.

Kapitel SIX prüft die Chronologie und die Klassifizierung der Whiting- und Wyon-Whiting-Essays in einigen Details und versucht, mit der Herkunft, wenn möglich, die bekannten Beispiele, mit der Herkunft aufzunehmen. Die Entscheidung, die Einführung der von der Öffentlichkeit mitgelieferten Papierstempel abubrechen, nur für die dafür ausgelegten Briefmarken, die für die geprägten Umschläge von 1841 weißerentwickelt werden, wird in Kapitel sieben beschrieben. Kapitel acht, das eine Ergänzung des ursprünglichen Konzepts ist, stellt eine Zusammenfassung der anschließenden Verwendungen des Kopfes der Wyon-Königin für die 1947-54 geprägten Klebstoffstempel, die verzögerte Einführung im Jahr 1855 des Stempels auf den Auftragsdienst bereit, und die fortgesetzte Verwendung des Wyon-Whiting-Design-Konzepts für Post-Briefpapier in der gesamten viktorianischen Ära. Vier Anhänge, eine Bibliographie und ein Index vervollständigen den Inhalt.

Quelle: Verlagsinfo.

"



Spalink, Friedrich/Krug, Hansmichael Die Ganzsachen-Umschläge de

Artikelnr.: 073-200-050

Spalink, Friedrich/Krug, Hansmichael Die Ganzsachen-Umschläge der Invaliden-Stiftungen 1868-1875 Auflage 2003, insgesamt 112 Seiten, Format DIN A5, Softbound.

Quelle: Verlagsinfo

~~50.00 €~~

15.00 €

inkl. 7% MwSt.

Sie sparen 35.00 €

Im Shop anzeigen



Jung, Otto Die Ganzsachen Irlands 2012/Postal Stationery of Ireland 2

Artikelnr.: 551-200-030

55.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Jung, Otto Die Ganzsachen Irlands 2012/Postal Stationery of Ireland 2

7. Auflage 2012, Format DIN A4, 260 Seiten, über 660 Farbabbildungen, broschiert.

Der lang erwartete und notwendige Standardkatalog zu den irischen Ganzsachen ist da.

Otto Jung hat sich wieder die große Aufgabe gestellt, das Wissen über die irischen Ganzsachen

auf den neuesten Stand zu bringen und die seit 2002 ausgegebenen Ganzsachen

einzuarbeiten. Außerdem war es notwendig, die Preisnotierungen der heutigen Marktlage

anzupassen. Er hat diese große Aufgabe wie bei den vergangenen Auflagen seines

Ganzsachenkatalogs hervorragend gelöst. Die FAI (Forschungs- und Arbeitsgemeinschaft Irland) ist

stolz darauf, dieses Standardwerk wieder veröffentlichen und hier vorstellen zu dürfen.

Gegenüber dem dünnen, nur 19 Seiten starken Heftchen im Format DIN A5 der 1. Auflage

1983 ist das Werk nun auf 260 Seiten im Format DIN A4 mit ca. 660 Abbildungen

angewachsen; selbstverständlich zeitgemäß alle Abb. in Farbe. Dafür hat Otto Jung die

Abbildungen neu farbig eingescannt. An der hohen Seitenzahl erkennt man den sprunghaften

Wissensanstieg auf diesem Sammelgebiet in den letzten 30 Jahren.

Die Texte sind konsequent zweisprachig, deutsch und englisch. Dies entspricht dem Bedarf,

da die Sammler vorwiegend im deutschen und im englischen Sprachraum zu finden sind. Bei der

Überarbeitung hat Herr Jung vor allem Wert gelegt auf exakte Beschreibung und

reichhaltige Bebilderung schwieriger Ausgaben. Einen breiten Raum nehmen die zahlreichen

Neuerscheinungen der von der irischen Post heute noch ausgegebenen Ganzsachenarten ein –

Umschläge, Postkarten, Kartenbriefe, Aerogramme, Einschreibeumschläge. Viele Ausgaben erzielen

heute unerwartet hohe Preise, vor allem die (Brief-)Umschläge und die Einschreibeumschläge, die oft in

dichter Reihenfolge in geringen Druckauflagen erscheinen und die manchmal kaum beschaffbar sind.

Deswegen, und weil im Handel kaum Exemplare auf Vorrat gekauft werden, hat Herr Jung teilweise

hohe Katalognotierungen angesetzt. Wie in den Vorgängerauflagen ist auch dieser Auflage eine

Portotabelle seit 1922 vorangestellt, die die Porti aller Ganzsachenarten ENTHÄLT. Dort sind aber auch

die Grundporti der anderen Briefsendungen aufgeführt, die u.a. für die Sammler der irischen

Postgeschichte seit 1922 praktisch unverzichtbar sind.

Quelle: Verlagsinfo



Jung, Otto Die Privatganzsachen Irlands / Irish Postal Stationery Stamped to Order

Artikelnr.: 551-200-025

19.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Jung, Otto Die Privatganzsachen Irlands / Irish Postal Stationery Stamped to Order. 2. Auflage 2003, 170

Seiten, 330 Abbildungen, Text deutsch/englisch, Format DIN A5, broschiert.

Als Band 25 ihrer Literaturserie hat die FAI (Forschungs- und Arbeitsgemeinschaft Irland) die 2. Auflage

des Katalogs der irischen Privatganzsachen veröffentlicht, dessen Erstauflage 1994 mit den

postamtlichen Ganzsachen in einem Band vereint war. Der Umfang ist seit damals von 112 auf 170

Seiten angestiegen, verursacht durch Neuentdeckungen und extensive Bebilderung. Auch dieses Buch

ist, wie alle FAI-Bände, in Deutsch und Englisch geschrieben. Erfasst sind die Ausgaben von 55

Firmen, Verbänden und Privatpersonen mit 270 verschiedenen Ausgaben bei 300 Abbildungen. Die

zahlreichen Abbildungen von Vorder- und Rückseiten sowie wichtigen Detailansichten, verbunden mit

ausführlicher Beschreibung, ermöglichen eine exakte Bestimmung der oft sehr ähnlichen Typen.

Die Preise für äußerst seltene Stücke sind mangels Angebot mit A (oberhalb von €750,-) und B (über

€350,-) angesetzt; Stücke, die häufiger angeboten werden, sind real in EURO ausgepreist.

Quelle: Verlagsinfo



Zagorsky, Valery Sculptures of Innokentiy Zhukov on postcards P

Artikelnr.: 303-200-015

~~25.00 €~~

21.00 €

inkl. 7% MwSt.

Sie sparen 4.00 €

[Im Shop anzeigen](#)

Zagorsky, Valery Sculptures of Innokentiy Zhukov on postcards

Published 2005, 48 pages, black-white pictures, size 165 ? 235 mm, text english/russian, Paperback.

Postcards with the image of sculptures of Innokenty Zhukov – the famous sculptures of the end of the

XIX-the beginning of the XX. Approximate price of the material is given.

Zagorsky, Valery Skulpturen von Innokentiy Zhukov auf Postkarten

Veröffentlicht 2005, 48 Seiten, Schwarz-Weiß-Bilder, Größe 165 ? 235 mm, Text Englisch / Russisch,

Taschenbuch.

Postkarten mit dem Bild von Skulpturen von Innokenty Zhukov - den berühmten Skulpturen vom Ende

des XIX - dem Anfang des XX. Der ungefähre Preis des Materials ist angegeben.

Quelle: Verlagsinfo



Zagorsky, Valery Postcards Russian Series Volume II

Artikelnr.: 303-200-014

28.90 €

inkl. 7% MwSt.

Zagorsky, Valery Postcards Russian Series Volume II

Published 2008, 56 pages, size 165 ? 235 mm, paperback.

The publishing house continues the „Russian series“ editions (Volume2) including different subject matters: illustrations für literature, fairytales and historic events, country humour, cartoons, advertisement, propaganda, etc.

Zagorsky, Valery Postkarten Russische Serie Band II

Veröffentlicht 2008, 56 Seiten, Größe 165 ? 235 mm, Taschenbuch.

Der Verlag setzt die Ausgaben der „Russian Series,, (Band 2) fort und umfasst verschiedene Themen:

Illustrationen für Literatur, Märchen und historische Ereignisse, Country-Humor, Cartoons, Werbung, Propaganda usw.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Zagorsky, Valery Postcards Russian Series Volume I

Artikelnr.: 303-200-013

28.90 €

inkl. 7% MwSt.

Zagorsky, Valery Postcards Russian Series Volume I

Published 2007, 56 pages, size 165 x 235 mm, Paperback.

The Publishing house starts the „Russian series“ publications including different subject matters:

illustrations für literature, fairy and historic events, country humour, cartoons, advertisement, propaganda, etc.

Zagorsky, Valery Postkarten Russische Serie Band 1

Veröffentlicht 2007, 56 Seiten, Größe 165 x 235 mm, Taschenbuch.

Der Verlag startet die Veröffentlichungen der „Russian Series,, mit verschiedenen Themen:

Illustrationen für Literatur, Märchen und historische Ereignisse, Country-Humor, Cartoons, Werbung, Propaganda usw.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Zagorsky, Valery Association of Revolutionary Artists Catalogue

Artikelnr.: 303-200-011

~~34.00 €~~

31.50 €

inkl. 7% MwSt.

Sie sparen 2.50 €

Zagorsky, Valery Association of Revolutionary Artists Catalogue of postcards 1922-1932

Published 2006, 112 pages, size 165 x 235 mm, Paperback.

Illustrated postcards of Revolution Painters' Association AHRR-AHR are presented in the catalogue, 1922-1932. Postcards of AHRR-AHR are among the first illustrations of the Soviet paintings. Later on many postcards were reprinted several times by other publishing houses. The publishing house archive was lost. The catalogue is based on the well-known material from private collection.

Zagorsky, Valery Association of Revolutionary Artists Katalog der Postkarten 1922-1932

Veröffentlicht 2006, 112 Seiten, Größe 165 x 235 mm, Taschenbuch.

Illustrierte Postkarten der Revolution Painters "Association AHRR-AHR sind im Katalog 1922-1932

enthalten. Postkarten von AHRR-AHR gehören zu den ersten Illustrationen der sowjetischen Gemälde.

Später wurden viele Postkarten mehrmals von anderen Verlagen nachgedruckt. Das Verlagsarchiv ging

verloren. Der Katalog basiert auf dem bekannten Material aus der Privatsammlung.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Zagorsky, Valery Catalogue of postcards E. Lebedeva, L. Endaurov

Artikelnr.: 303-200-008

33.50 €

inkl. 7% MwSt.

Zagorsky, Valery Catalogue of postcards E. Lebedeva, L. EndEurova, B. Zvorykin

Published 2007, 56 pages, size 165 x 235 mm, Paperback.

The catalogue contains postcards published according to drawings of E.Lebedeva, L.EndEurova, B.Zvorykin. the catalogue is intended für collectors, dealers, experts, museum and archival workers.

Zagorsky, Valery Katalog der Postkarten E. Lebedeva, L. EndEurova, B. Zvorykin

Veröffentlicht 2007, 56 Seiten, Größe 165 x 235 mm, Taschenbuch.

Der Katalog ENTHÄLT Postkarten, die nach Zeichnungen von E. Lebedeva, L. EndEurova, B. Zvorykin

veröffentlicht wurden. Der Katalog richtet sich an Sammler, Händler, Experten, Museums- und

Archivarbeiter.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Zagorsky, Valery Catalogue of postcards Sergey Solomko Publishe

Artikelnr.: 303-200-007

Zagorsky, Valery Catalogue of postcards Sergey Solomko
 Published 2005, 32 pages, size 165 x 235 mm, Illustrated, Paperback.
 Postcards made according to the drawings of S. Solomko – the famous graphic artist and watercolour painter of the end of the XIX – the beginning of the XX. Approximate prices of the material are given.
 Zagorsky, Valery Katalog der Postkarten Sergey Solomko
 Veröffentlicht 2005, 32 Seiten, Größe 165 x 235 mm, illustriert, Taschenbuch.
 Postkarten nach den Zeichnungen von S. Solomko - dem berühmten Grafiker und Aquarellmaler vom Ende des XIX. - Anfang des XX. Die ungefähren Preise des Materials sind angegeben. Quelle:
 Verlagsinfo

~~39.90 €~~

35.90 €

inkl. 7% MwSt.
 Sie sparen 4.00 €

[Im Shop anzeigen](#)



Zagorsky, Valery The artistic group "Mir iskusstva" ("World of A

Artikelnr.: 303-200-005

Zagorsky, Valery The artistic group „Mir iskusstva“ („World of Art“) on postcards. Catalogue
 2006, 64 pages, site 165 x 235mm, Paperback.
 The catalogue contains all illustrated postcards made according to the drawings of the artistic group „Mir iskusstva“ („World of Art“).
 Zagorsky, Valery Die Künstlergruppe „Mir iskusstva“, („Welt der Kunst,“) auf Postkarten. Katalog
 2006, 64 Seiten, Seite 165 x 235 mm, Taschenbuch.
 Der Katalog ENTHÄLT alle illustrierten Postkarten, die nach den Zeichnungen der Künstlergruppe „Mir iskusstva“, („Welt der Kunst,“) angefertigt wurden.
 Quelle: Verlagsinfo

~~44.00 €~~

39.90 €

inkl. 7% MwSt.
 Sie sparen 4.10 €

[Im Shop anzeigen](#)



Zagorsky, Valery Letter-sheets of the USSR 1941-1945 Price-Guide

Artikelnr.: 303-200-010

Zagorsky, Valery Letter-sheets of the USSR 1941-1945 Price-Guide
 Published 2008, 96 pages, sizes 190 x 270mm, Paperback. The letter-sheet „sekretki“, illustrated post forms and covers of the period 1941-1945 are presented. More than 650 illustrations are given. This is the first publication in which the letter-sheets are given in such a great number. Most materials haven't been published before.
 Zagorsky, Valery Briefblätter der UdSSR 1941-1945 Preisführer
 Veröffentlicht 2008, 96 Seiten, Größen 190 x 270 mm, Taschenbuch. Das Briefblatt „sekretki“, illustrierte Postformulare und Umschläge aus der Zeit von 1941 bis 1945 werden vorgestellt. Es werden mehr als 650 Abbildungen gegeben. Dies ist die erste Veröffentlichung, in der die Briefblätter in so großer Zahl gegeben werden. Die meisten Materialien wurden noch nicht veröffentlicht.
 Quelle: Verlagsinfo

~~33.00 €~~

31.00 €

inkl. 7% MwSt.
 Sie sparen 2.00 €

[Im Shop anzeigen](#)



Zagorsky, Valery Catalogue of illustrated stamped covers USSR 19

Artikelnr.: 303-200-002

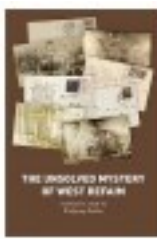
Zagorsky, Valery Catalogue of illustrated stamped covers USSR 1953-1960
 Auflage 2011, 212 pages, size 165 ? 235 mm, text english/russian, Paperback. The present catalogue represents pictures printed on the stamped covers which were issued by the Ministry of Communications of the USSR during the period from 1953 to 1960. Paper varieties of the covers, the background patterns inside the cover are also shown, the so called „rubashka“. Illustrations of the covers with overprints on the front side and their evaluation are given.
 Zagorsky, Valery Katalog illustrierter Briefumschläge der UdSSR 1953-1960
 Auflage 2011, 212 Seiten, Größe 165 ? 235 mm, Text Englisch / Russisch, Taschenbuch. Der vorliegende Katalog stellt Bilder dar, die auf den gestempelten Deckblättern gedruckt sind, die vom Kommunikationsministerium der UdSSR im Zeitraum von 1953 bis 1960 herausgegeben wurden. Es werden auch Papiersorten der Deckblätter und die Hintergrundmuster innerhalb des Deckblatts gezeigt, die sogenannte „Rubaschka,“. Abbildungen der Umschläge mit Aufdrucken auf der Vorderseite und deren Bewertung werden gegeben. Quelle: Verlagsinfo

~~55.00 €~~

48.50 €

inkl. 7% MwSt.
 Sie sparen 6.50 €

[Im Shop anzeigen](#)



Baldus, Wolfgang The unsolved mystery of West Refaim Rätselhafte

Artikelnr.: 509-250-042

Baldus, Wolfgang The unsolved mystery of West Refaim Rätselhafte Phantommarken und ebensolche Postkarten
 2015, 64 Seiten, Text deutsch, Format DIN A4, Spiralbindung.
 Mysteriöse Phantombriefmarken und ebensolche Postkarten. Spannend!
 Quelle: Verlagsinfo

29.50 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)



Hohmann, Jan Die Markenausgaben unter dem Beschluss des Alliiert

Artikelnr.: 508-071-002

65.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Hohmann, Jan Die Markenausgaben unter dem Beschluss des Alliierten Kontrollrats 1946-1948 Band 2: Ganzsachen und deren Besonderheiten

Auf über 120 farbigen Seiten werden erstmalig alle Seiten der Ganzsachen dieser Ausgaben beleuchtet:

1. Die amtlichen Ganzsachen mit allen Varianten, Papiersorten, Abarten, neue Plattenfehler usw.
 2. Aufbrauch der Ganzsachen nach den Währungsreformen
 3. Die Ganzsachen als Behelfspaketkarten, Blankoformulare und amtliche Zudrucke aus den unterschiedlichen OPD'n.
 4. Ganzsachen mit Zudrucken für öffentliche Anlässe
 5. Notganzsachen unter Verwendung der Ganzsachenausgaben unter dem Beschluss des Alliierten Kontrollrates
 6. Amtliche Postkartenformulare der Post
- Eine Vielzahl von Bewertungen sind für die jeweiligen Ganzsachen mit Abarten, usw. sowie Verwendungen der einzelnen Ganzsachen angegeben. Abbildungen von seltenen Stücken belegen die einzelnen Varianten.
Quelle: Verlagsinfo



Pelczar, Piotr/ Ziolkiewski, Wojciech AUSTRIACKIE CALOSTKI i FOR

Artikelnr.: 504-250-001

50.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Pelczar, Piotr/ Ziolkiewski, Wojciech AUSTRIACKIE CALOSTKI i FORMULARZE POCZTOWE dla ludności polskojęzycznej w zaborze austriackim 1871 – 1918 (Österreichische Ganzsachen und Postformulare herausgegeben für die polnisch sprechende Bevölkerung im Österreichischen Besatzungsgebiet 1871 – 1918)

1. Auflage 2017, 120 Seiten, 100 farbige Abbildungen, Text polnisch, Format, broschiert.
Vor mir liegt eine 120 seitige Broschüre in Farbe, die m.E. endlich eine Lücke in der Österreichisch-polnischen Philatelie schließt. Zur der königlich-kaiserlichen Österreich-ungarischen Monarchie gehörten bis 1918 zahlreiche Provinzen u.a. ein Teil vom heutigen Polen (Westgalizien). Dieses Gebiet – Westgalizien - wurde nach der 1. Teilung des Königreichs Polen im Jahre 1772 von Österreich annektiert und kam erst zum Ende des Jahres 1918 an Polen wieder zurück.

Anderes als die zwei anderen Besatzer, Preußen und Russland, die in ihren Besatzungsgebieten mehr oder weniger nach und nach alles Polnische eliminierten, hat Österreich in ihrem polnischen Besatzungsgebiet die polnische Sprache, das polnische Kulturleben und vieles andere weitgehend belassen oder toleriert.

Postalisch gesehen, wurden z.B. alle Österreichischen Postkarten, die u.a. im polnischen Westgalizien zu Anwendung kamen, sowohl in der deutschen als auch in der polnischen Sprache gedruckt. Oft wurden noch die ruthenische und einige weißeren Sprachen hinzugedruckt.

Westgalizien: pauschal gesagt, handelt es sich hierbei um ein Gebiet, dass in etwa südöstlich von Krakau begann und sich weit nach Osten bis an die Grenze der damaligen Bukowina (fast Rumänien) zog.

Die Publikation stellt den aktuellen Wissensstand 2017 der Erforschung der österreichischen Ganzsachen und Postvordrucke aus der Österreichischen Besatzungszeit 1871 – 1918 sowie aus der Anfangszeit des unabhängigen Polen im Jahre 1918 dar.

Die Autoren konzentrieren sich dabei hauptsächlich auf Postbelege mit zusätzlich aufgedruckten Texten in polnischer Sprache, die auf dem Gebiet von Galizien im Umlauf waren.

Die Publikation erweilert bedeutend das Interesse für ein Gebiet der polnischen Philatelie, welches bisher in den einschlägigen Katalogen eher bescheiden beachtet wurde.

Zum ersten Mal wurde eine große Anzahl an Ganzsachen und Postvordrucken, darunter, die im Auftrag von Firmen bzw. Privatpersonen mit Überdrucken versehen wurden, zusammengetragen. Die Autoren katalogisieren zahlreiche bisher nicht beschriebene Auflagensignaturen sowie deren verschiedenen Untertypen. Die Beschreibung der Ganzsachen wird ergänzt durch Nennung der Papiersorten und Zähnungen. Dazu gehören auch sämtliche in Frage kommenden Tarifangaben für das Inland und Ausland.

Außer der Ganzsachenkatalogisierung hat man den erstmaligen Versuch unternommen, die zahlreichen Postvordrucke zu erfassen.

Über 100 farbige Belege sind abgebildet, wobei man sich bewusst ist, dass noch nicht alles entdeckt und erforscht wurde. Besonders die Postvordrucke erfordern weißere Forschungen und Erweiterungen der Klassifizierung.

Die Arbeit hat man in Abschnitte unterteilt. Sehr hilfreich bei der Klassifizierung der beschriebenen Belege ist der Abschnitt mit Kommentaren, der gleich nach dem Katalogisierungsteil und der umfangreichen Bibliographie anschließt.

Quelle: Verlagsinfo



Vogt, Dr. Matthias/Bäumli, Robert Postkarten der Schweiz Tarife

Artikelnr.: 486-200-014

37.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Vogt, Dr. Matthias/Bäumli, Robert Postkarten der Schweiz Tarife - Vorschriften - Belege 1870-1907 150 Jahre Tübli-Karten

2. Auflage 2020, 2019, 96 Seiten, Format DIN A4, Text deutsch, Buchbindung.

Ein Handbuch über eine einzige Versendungsart – über Postkarten der Schweiz von 1870 bis 1907. Am 1. Oktober 2020 wird die Schweizer Postkarte, geborene Carte-correspondance, 150 Jahre alt. Unter Philatelisten gilt die Postkarte als Mauerblümchen, als nicht sonderlich sexy. Zu Unrecht. Wir zeigen die Vielfalt der Vorschriften und die Schönheit der Belege: Postkarten sind ein schwer unterschätztes Sammelgebiet.

Einige Sammler rechnen nur Ganzsachen unter die Postkarten, also von der Post produzierte Karten mit eingedrucktem Wertstempel. Ihnen sei der online-Katalog von Martin Baer empfohlen. Für dieses Buch hingegen gilt alles als Postkarte, was dem Postkarten-Tarif unterlag. Es macht auch keinen Sinn, das Sammelgebiet künstlich

zu beschneiden. Wir konzentrieren uns auf die Zeit von 1870 bis 1907, sicherlich die attraktivste Periode.

Quelle: Verlagsinfo



Vogt, Matthias/Bäumli, Robert Drucksachen der Schweiz Tarife - Vo

Artikelnr.: 486-200-013

46.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Vogt, Matthias/Bäumli, Robert Drucksachen der Schweiz Tarife - Vorschriften - Belege 1849 bis 1907

2017, 234 Seiten, Text deutsch, Format DIN A4, Bucheinband.

Ein Handbuch nur über eine einzige Versendungsart – über Drucksachen der Schweiz von 1849 bis 1907. Ist es das wert? Ja, Drucksachen sind sicher der vielfältigste, spannendste Bereich der Schweizer Philatelie.

Der Autor hat die vielen hundert Verordnungen und Erlasse der Schweizer Post durchgearbeitet, die sich auf Drucksachen bezogen, und wichtige Passagen wörtlich zitiert. Sämtliche Tarife sind aufgeführt. Auch all jene ins Ausland mit den unrunder Rappen-Beträgen. Gerade deren Preis ist bei Auktionen gestiegen. Jüngst erbrachte eine Drucksache nach Schweden mit 12 Rappen Porto Sitzender Helvetia 2.100 Franken und eine Drucksache nach Indien mit 14 Rappen Porto sogar 4.100 Euro (jeweils plus Aufgeld).

Das Buch bietet mit fast 200 Abbildungen von Belegen einen Überblick, was es an schönen und speziellen Drucksachen aus der Zeit gibt. Sie mögen einmal Massenware gewesen sein, die Belege mit dem reduzierten Porto. Heute sind einige von ihnen zu Raritäten geworden.

Quelle: Verlagsinfo



Wittwer, Markus Die Militärpostkarten und Ganzsachen der Schweiz

Artikelnr.: 006-250-053

120.00 €

inkl. 7% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Wittwer, Markus Die Militärpostkarten und Ganzsachen der Schweiz des 1. und 2. Weltkrieges

Der Katalog von Markus Wittwer präsentiert auf 636 Seiten die Militärpostkarten und Ganzsachen der Schweiz des 1. und 2. Weltkrieges mit vielen farbigen Abbildungen.

Der Katalog über die Militärpostkarten ergänzt die beiden Soldatenmarkenkataloge des 1. und des 2. Weltkrieges. Anders als bei den beiden ersten Katalogen lag zu diesem Sammelgebiet bisher kein einigermaßen umfassender Beitrag vor.

Quelle: Verlagsinfo



Safe Postkarten Album Retro-Big für 300-600 Postkarten Nr. 6037s

Artikelnr.: 6037s

45.95 €

inkl. 19% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Safe Postkarten Album Retro-Big für 300-600 Postkarten Nr. 6037s

Wunderschönes Album für 300 - 600 Karten.

Einzelheiten

Großes Postkarten-Album im Retro-Design.

Die Blätter sind aus einer hochtransparenten, robusten PP-Folie gefertigt und direkt in den Albumrücken eingearbeitet.

Mit 50 fest eingebundenen, transparenten Blättern für insgesamt 300 Karten, bei doppelter Bestückung für 600 Karten..

Die Taschen sind 165 x 115 mm groß und somit auch für große Karten geeignet. Sie sind von oben zu befüllen.

Das Album ist aus einem stabilen, schutzkaschierten Kartoneinband gefertigt.

Außenformat: Ca. B 400 x H 380 x T 65 mm.

Blattformat: Ca. B 370 x H 360 mm.



Safe Sonderhülle für Postkarten Format bis DIN A5 per 100 Stück

Artikelnr.: 9245

13.50 €
inkl. 19% MwSt.

Safe Sonderhülle für Postkarten Format bis DIN A5 per 100 Stück Nr. 9245
Längsseite offen

Im Shop anzeigen



Les Entires Postaux De Belgique / Ganzsachen-Katalog Belgien (20)

Artikelnr.: 451-200-001

~~45.00 €~~
35.00 €
inkl. 7% MwSt.
Sie sparen 10.00 €

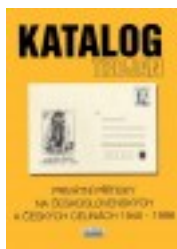
Les Entires Postaux De Belgique / Ganzsachen-Katalog Belgien (2020)
Eine völlig überarbeitete Ausgabe 2020 "Les Entiers Postaux de Belgique" mit 353 farbtintensiven Seiten ist jetzt in Niederländischer oder Französischer Sprache erhältlich, sehr ausführliche Einleitung.
NEU: Durchgängig farbige Abbildungen, Neuentdeckungen, neue Nummerierung, kurze einleitende Erläuterungen, überarbeitete Beschreibungen, TBC-Post, Faltboxen (Boites POP, "N" PLAY), EMS-Umschläge).

Mit Ganzsachen unter deutscher Besatzung 1914-1918, Generalgouvernement, Etappengebiet, Zivilarbeiterpostkarten, Redwitz-Ausgaben, Eupen und Malmedy, sowie die Hindenburg-Karten des 2. Weltkriegs, Internationale Antwortscheine, Publibel-Karten mit Hauptnummern und Untertypen, sämtliche 2.800 Reklamen (teils abgebildet, Ausgabedatum, Auflagehöhen, detaillierte Portotabellen, Katalogpreise für die billigste Ausgabe, Versendungsformen wie aus dem Ausland, Einschreiben, Eilzustellung).

Es ist eine gute Tradition, dass die Gesellschaft Kataloge veröffentlicht. Das erste "Die Ganzsachen von Belgien, Luxemburg und dem belgischen Kongo" wurde 1950 herausgegeben.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Trojan Katalog Privatni pritisky na ceskoslovenskych

Artikelnr.: 448-250-003

25.00 €
inkl. 7% MwSt.

Trojan Katalog Privátní p?itisky na ?eskoslovenských a ?eských celinách 1945-1996, pot?ebná publikace pro sb?ratele celin.

Katalog Private Zusatzdrucke auf tschechoslowakischem und tschechischem Ganzsachen 1945-1996
Notwendige Veröffentlichung für Sammler von Ganzsachen.

Im Shop anzeigen



Albert, Uwe Postassistent Andreas Schneider

Artikelnr.: 075-150-019

26.00 €
inkl. 7% MwSt.

Albert, Uwe Postassistent Andreas Schneider

1. Auflage 2020, 136 Seiten, Format 17x25cm; beschichtetes Softcover; hochwertige Fadenbindung.
Das neuste Werk von Uwe Albert widmet sich einem Thema welchen Sammlern von Ansichtskarten aus Deutsch-Südwestafrika durchaus bekannt sein wird. „Andreas Schneider, oder „Onkel Andreas, aus Otyimbingue und Karibib wird ihnen im Zeitraum 1898 – 1902 sicherlich schon begegnet sein. Der Postassistent und Ansichtskartensammler schickte damals seinen Verwandten und Bekannten teilweise mehrfach am Tag Ansichtskarten. In diesem Buch werden die in vielen Jahren zusammengetragenen Ansichtskarten des Autors und Vorlagen anderer Sammler aufgeführt und beschrieben. Vermutlich schlummern weißere Karten aus Schneiders Korrespondenz in den Alben anderer Sammler.
Das Buch zeigt somit eine völlig andere Herangehensweise an das Sammelgebiet Deutsch-Südwestafrika.

Das Buch wurde von der Arbeitsgemeinschaft der Sammler Deutscher Kolonialpostwertzeichen e.V. zum 12.5.2020 herausgegeben.

Quelle: Verlagsinfo

Im Shop anzeigen



Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Viola violett mit passender

Artikelnr.: S3542PK-13

43.50 €
inkl. 19% MwSt.

Publica M Color Fotoalbum/Postkarten
Viola violett mit passender Schutzkassette Nr. S3542PK-13
Mit 10 geteilten, beidseitig bestückbaren Folienblättern.

Im Shop anzeigen



Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Nautic blau mit passender S

Artikelnr.: S3542PK-5

43.50 €

inkl. 19% MwSt.

Publica M Color Fotoalbum/Postkarten
Nautic blau mit passender Schutzkassette Nr. S3542PK-
Mit 10 geteilten, beidseitig
bestückbaren Folienblättern.

[Im Shop anzeigen](#)



Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Solino gelb mit passender S

Artikelnr.: S3542PK-9

43.50 €

inkl. 19% MwSt.

Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Solino gelb mit passender Schutzkassette Nr. S3542PK-9
Mit 10 geteilten, beidseitig
bestückbaren Folienblättern.

[Im Shop anzeigen](#)



Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Berry rot mit passender Sch

Artikelnr.: S3542PK-1

43.50 €

inkl. 19% MwSt.

Publica M Color Fotoalbum/Postkarten Berry rot mit passender Schutzkassette Nr. S3542PK-1
Mit 10 geteilten, beidseitig
bestückbaren Folienblättern.

[Im Shop anzeigen](#)



Lindner Set Postkartenalbum SRS mit 20 Klarsichthüllen für Postk

Artikelnr.: SRSPK-814

85.50 €

inkl. 19% MwSt.

Lindner Set Postkartenalbum SRS mit 20 Klarsichthüllen für Postkarten und Schutzkassette Farbe
schwarz Nr. SRSPK-814
Ringbinder SRS mit 20 Klarsichthüllen für Postkarten aus weichmacherfreier Hart-PVC-Folie (Artikel-Nr.
829P).

[Im Shop anzeigen](#)

Schutzkassette aus Kunststoff-Folie mit Griffmulde zum leichteren Herausnehmen des Ringbinders.

Mit 20 schwarzen Zwischenblättern.

Format Klarsichthüllen: 272 x 296 mm.

Format Ringbinder: 305 x 317 x 50 mm. Standard-4-Ring-Mechanik 80/80/80 mm. Format

Schutzkassette: 310 x 325 x 60 mm.

Weitere Informationen

Stabiler Ringbinder mit Einband aus schwarzer, geschäumter Kunststoff-Folie mit Standard-4-Ring-
Mechanik. Die genarbte Oberfläche in Lederoptik verleiht dem Ringbinder einen individuellen Charakter.
Die Standard-Mechanik macht den Ringbinder universell einsetzbar. In diesem Ringbinder können auch
alle Blätter im LINDNER-Blattformat mit 18-Ring-Lochung untergebracht werden.



Postkarten- und Fotoalbum im Ringbinder mit 40 glasklaren, getei

Artikelnr.: PK3R

23.90 €
inkl. 19% MwSt.

[Im Shop anzeigen](#)

Postkarten- und Fotoalbum im Ringbinder mit 40 glasklaren, geteilten Hüllen Farbe rot Nr. PK3R

Aus weichmacherfreier Folie für bis zu 80 oder (bei beidseitiger Bestückung) 160 Ansichtskarten, Maximumkarten, Blocks oder Fotos bis Format 150 x 105 mm (DIN A6) im wattierten Ringbinder aus hochwertigem, lederartigem Kunststoff dadurch ist einfaches und schnelles Umsortieren der Blätter möglich extra großes Fassungsvermögen (Rückenbreite ca. 4 cm)

Sonderposten: Lieferung solange Vorrat reicht

Ersatzblätter (Nr. G172E) und ungeteilte Blätter (Nr. G17E) auch weißerhin lieferbar.

Größe außen (geschlossen): 220 x 230 mm

Dicke: ca. 40 mm

Inhalt: 40 Blatt G172E, graue Vorsatzblätter

Material Einsteckblätter: weichmacherfreie Polypropylen-Folie (PP)

Fassungsvermögen: etwa 40 Blatt

maximale Füllhöhe: ca. 30 mm

4-Ring-Mechanik, 45-65-45 mm Lochabstand

Farbe: rot



Zagorsky, Valery B. Postcards of the USSR 1938-1953

Artikelnr.: 303-200-003

~~83.00 €~~
71.50 €
inkl. 7% MwSt.
Sie sparen 11.50 €

[Im Shop anzeigen](#)

Zagorsky, Valery B. Postcards of the USSR 1938-1953

Price-guide, 3. Auflage 2020, 368 Seiten, Format A5, Text russian, values in rubel.

The edition in question presents the series of price-guides on postcards. The price-guide contains postcards of different publishing houses. The list of postcards' artists and persons presented on the cards is given. The short description of each postcard is pointed out. The material is combined according to the subject matter.

Zagorsky Postkarten der UdSSR 1938-1953. Preisführer

3. Auflage 2020, 368 Seiten, Format A5, Text russisch, Werte in Rubel.

In der fraglichen Ausgabe wird die Reihe der Preisführer auf Postkarten vorgestellt. Der Preisführer ENTHÄLT Postkarten verschiedener Verlage. Die Liste der Postkarten-Künstler und Personen, die auf den Karten dargestellt sind, ist angegeben. Auf die kurze Beschreibung jeder Postkarte wird hingewiesen. Das Material wird thematisch kombiniert.

Quelle: Verlagsinfo



Lindner Multi Collect Sammelalbum für Fotos/Postkarten/Banknoten

Artikelnr.: S1300PB+Farbe

30.50 €

inkl. 19% MwSt.

Lindner Multi Collect Sammelalbum für Fotos/Postkarten/Banknoten mit 20 geteilten, beidseitig bestückbaren Folienblättern für bis zu 80 Belege Nr. S1300PB+Farbe

Im Shop anzeigen

blau (B), weinrot (W)

Inhalt:

20 x schwarze, geteilte Folienblätter für jew. 4 Belege (Artikel-Nr. MU1312)

2 x Deckblätter

Die Folienblätter können per 10 nachgekauft werden.

Unser Multi Collect-System bietet zudem eine große Auswahl an hochwertig verarbeiteten Folienblättern mit verschiedensten Taschenversionen, die nahezu unerschöpfliche Einsatzmöglichkeiten bieten.

Weitere Informationen

Mit extra großem Fassungsvermögen!

Viele weißere Blattvarianten erhältlich!

Wattierter Ringbinder aus geschäumter Kunststoff-Folie mit 4-Ring-Mechanik.

Aufgrund des breiten Rückens und der großen Mechanik hat das Album ein extra großes Fassungsvermögen. Die genarbte Oberfläche mit Lederoptik verleiht dem Ringbinder einen individuellen Charakter.

Das großzügige Rückenfenster bietet Platz für die Auflistung der Inhalte.

Bestückt mit 20 schwarzen Hüllen aus weichmacherfreier Folie. Die Folienblätter sind in der Mitte geteilt und beidseitig bestückbar. Hierdurch bietet jedes Blatt Platz für 4 Belege. Die hochwertig verarbeiteten Folienblätter gewähren eine übersichtliche und sichere Aufbewahrung.

Format Ringbinder: 270x245x70 mm

Format Folienblätter: 252x202 mm

Fassungsvermögen pro Folienblatt: 4 Belege im Format bis zu 188 x 122 mm



Tagliente, Tommaso Catalogo degli Interi Postali Edition 2012

Artikelnr.: 426-200-002

18.00 €

inkl. 7% MwSt.

Tagliente, Tommaso Catalogo degli Interi Postali

Im Shop anzeigen

Edition 2012

Elenca tutti gli interi postali moderni dalla presidenza Leone sino ai giorni nostri.

Ganzsachen-Katalog

Auflage 2012

Listen Sie alle modernen Briefpapiere von der Präsidentschaft von Leone bis heute auf.

Quelle: Verlagsinfo



Allgemeine Geschäftsbedingungen

AGB

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. Geltungsbereich

- a) Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für alle Geschäfte.
- b) Abweichungen von den Allgemeinen Geschäftsbedingungen und Sondervereinbarungen bedürfen der Schriftform. Als Vertragssprache gilt die deutsche Sprache als vereinbart.

2. Preise

- a) Alle aufgeführten Preise sind Endverkaufspreise in EURO (falls nicht anders vermerkt) incl. Umsatzsteuer ist in der gesetzlich vorgeschriebenen Höhe enthalten.
- b) Auslandslieferungen sind bei Angabe der VAT-Nummer umsatzsteuerfrei (Europäische Union: innergemeinschaftliche Lieferungen).
- c) Artikel mit UVP (z. Bsp. VK € UVP 19,90) verstehen sich als unverbindliche Preisempfehlung.

3. Lieferbedingungen

- a) Bei Erstlieferung an bislang unbekannte Kunden erfolgt die Lieferung gegen Vorausrechnung. Die Lieferungen erfolgen bei langjährigen Stammkunden gegen Rechnung.
- b) Für Lieferungen wird eine Portopauschale erhoben, sofern nicht anders vereinbart.
- c) Lieferungen ins Ausland erfolgen zuzüglich aller Versicherungs-, Fracht- und eventueller Spesen- und Verzollungskosten, sofern keine weitere Vereinbarung getroffen wurde, jeweils der günstigste Versandweg gewählt wird.
- d) Soweit Sonderkonditionen vereinbart sind, entfällt die Portopauschale, die Frachtkosten werden in voller Höhe zu Selbstkosten verrechnet.
- e) Alle Artikel werden mit einem Transportunternehmen befördert. Die Artikel sind bis zur Übergabe an das Transportunternehmen ohne Zusatzkosten gegen Verlust versichert. Mit Übergabe der Sache an das Transportunternehmen geht die Gefahr auf den Besteller über.
- f) Mängel oder Beschädigungen an der Verpackung und/oder an den gelieferten Artikeln sind sofort dem zuständigen Transportunternehmen anzuzeigen und schriftlich auf dem Übergabeprotokoll/Lieferschein festzuhalten.
- g) Bei Direktversand (Konfektionsaufträge) an den Endkunden wird ein Zuschlag in Höhe von EURO 3,00 vom Versender zzgl. der Versandkosten erhoben.
- h) entfällt
- i) Rückständige Artikel werden frachtfrei nachgeliefert. Bei Bestellung noch nicht erschienenen Artikel werden diese bei Erscheinen, unter Erhebung der

Portopauschale, ausgeliefert.

k) Bestellungen sind schriftlich einzureichen oder bei fernmündlichen Aufträgen schriftlich nachzureichen. Für Hör- und Übertragungsfehler, z. Bsp. bei telefonischen Aufträgen, kann leider keine Haftung übernommen werden.

l) Wir behalten uns vor Produkte, insbesondere Bücher und Kataloge, deren Erscheinungs- oder Lieferdatum nicht feststeht, innerhalb 6 Monaten zu liefern.

m) Wir liefern stets die aktuelle Auflage, bzw. die auf unserer Website gelistete Ausgabe (Auflage)! Die Formulierung "Liefere Sie bitte die neue Auflage" verliert hiermit ausdrücklich Ihre Gültigkeit!

n) Ein Lieferzwang oder eine Lieferpflicht unsererseits besteht nicht.

4. Zahlungen und Verzug

a) Rechnungen aus allen Kaufverträgen sind zahlbar innerhalb von 10 Tagen rein netto, falls nicht anders vereinbart.

b) entfällt

c) Auslandsscheck und Auslandsüberweisungen aus nicht EU-Ländern bedingen pro Vorgang EUR 15,00 Zuschlag.

d) Ohne Verschulden des Lieferers entstandene Rücklastschriftgebühren werden mit EUR 7,50 pro Vorgang berechnet.

e) Dem Besteller ist freigestellt nachzuweisen, dass ein Schaden oder eine Wertminderung überhaupt nicht entstanden oder wesentlich niedriger als die Pauschale ist.

f) Lastschriften gelten als genehmigt, wenn innerhalb 14 Tagen ab Einzug kein Widerspruch erfolgt!

g) Gerät ein zahlungspflichtiger Kunde in Verzug, kommt er für den Verzugsschaden auf.

h) Geht eine Zahlung nicht fristgerecht ein, beginnt der Zahlungsverzug.

5. Abonnements

a) Das Abonnement läuft bis 31.12. eines jeden Jahres und verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn nicht die Kündigung bis spätestens 30.09. des Jahres erfolgt.

b) Bei Vertragsschluss nach dem 31.10. eines Jahres ist die Kündigung des Abos bis 15.12. desselben Jahres auf das Jahresende zulässig.

c) Bei Nichterscheinen aufgrund höherer Gewalt besteht weder ein Anspruch auf Lieferung noch auf Rückzahlung.

6. Eigentumsvorbehalt

Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises Eigentum des Lieferanten.

7. Rücktritt

a) Rücksendungen können nur unter vorheriger Zustimmung des Lieferers innerhalb 14 Tagen ab Zugang vorgenommen werden. Rücksendungen müssen kostenlos erfolgen! Voraussetzung ist ein gesetzlich konformer Widerruf!

b) Die Ware muss sich in einwandfreiem Originalzustand befinden (Originalverpackung, Umverpackung und unbeschädigt).

c) Die Ware muss freigemacht zurückgesandt werden; andernfalls ist der Lieferer berechtigt, die Ware abzulehnen.

d) Beanstandungen sind umgehend, ggf. nach vorheriger Terminvereinbarung, spätestens nach 7 Tagen ab Erhalt nachzuweisen. Spätere Reklamationen können leider nicht mehr anerkannt werden.

Beschädigte Sendungen müssten Sie direkt beim Zusteller reklamieren, idealerweise noch bei der Übergabe.

Bei äußerlich nicht sichtbaren Schäden sollte Sie innerhalb von sieben Tagen nach Erhalt gemeldet werden.

Die Schadensmeldung kann online, über die App oder in einer Filiale erfolgen, wobei die Sendung und ihre Verpackung mitgebracht werden sollten.

<https://www.dhl.de/dam/jcr:582dc504-3ad1-43b3-b722-4060607cfc12/dhl-schadensanzeige-052025.pdf>

Später eingehende Reklamationen können daher leider nicht mehr berücksichtigt werden.

e) Geschmacksrücksendungen sind nicht möglich. Ebenso aus Beauftragungen innerhalb unseres - internationalen - Beschaffungsservice!

f) Eigenmächtige Kürzungen oder sonstige Abänderungen der Rechnungen werden nicht akzeptiert, sofern keine anderweitige Vereinbarung oder ausdrückliche Genehmigung zur Abänderung oder Kürzung der Rechnung vorliegt. Die Rechnung gilt erst bei vollständiger Bezahlung als bezahlt!

g) Die Rückabwicklungsgebühr beträgt im Regelfall z. Zt. 10% des Nettorechnungsbetrages, mindestens € 10,00. Bei größeren Objekten (ab ca. 200 EURO) 20-30% Rückabwicklungskosten. Retouren ab EUR 300,- werden im Bedarfsfall nach vorheriger Absprache gegen Gebot akzeptiert.

h) Barauszahlungen oder Rücküberweisungen aus Gutschriften sind leider nicht möglich.

i) Sonderposten oder Artikel mit Sonderpreisen sind von der Rücknahme ausgeschlossen. Rücknahme von antiquarischen Titeln oder Sonderbeschaffungen sind grundsätzlich ausgeschlossen.

j) Bereits verauslagte Versandkosten sind nicht Gutschriftfähig.

k) Umtausch- und Rückgaberechte bei gewerblichen Kunden: Ein Umtausch- und Rückgaberechte gibt es für gewerbliche Kunden grundsätzlich nicht, dieses ist ausschließlich für Privatkunden möglich. Ein gesetzliches Widerrufsrecht bei Fernabsatzgeschäften steht gewerblichen Kunden ebenfalls leider nicht zu.

l) Verbrauchsmaterialien wie Toner, Batterien, Ersatzteile, Reinigungsbäder etc. sind nicht umtausch- oder ersetzbar.

m) Ein Recht auf Wandlung besteht, wenn es sich um einen schwerwiegenden Mangel handelt. Handelt es sich um einen geringfügigen Mangel, hat der Käufer Anspruch auf Verbesserung der Sache, Austausch der Sache, oder eine angemessene Preisminderung entweder als Gutschrift oder als Rückzahlung eines Teils des Kaufpreises.

n) Stornogebühren bei nicht rechtzeitiger Stornierung eines Auftrags 30 € pauschal. Aufbewahrungs/Lagerkosten pauschal 10€ pro angfangene Woche.

8. Erfüllungsort / Gerichtsstand

Erfüllungsort aus allen Geschäftsbeziehungen ist Königsbronn. Gerichtsstand ist Heidenheim/Brenz.

9. Sortimentsangebot

Das Sortimentsangebot ist freibleibend; Irrtum, Zwischenverkauf, Mengenzuteilungen, Preis-, Produkt- u. Satzungsänderungen bleiben vorbehalten.

10. Versandkosten

Wir liefern alle Artikel weltweit:

Deutschland 6,95 Euro

EU-Länder 15,90 Euro

übriges Europa 19,90 Euro

andere Länder 39,90 Euro

11. Widerrufsbelehrung

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen haben bzw. hat.

Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns
PHILATHEK-Verlagsauslieferung
Mozartstraße 67
D-89551 Königsbronn
Telefon 07328 - 6340, 6020
Telefax 07328 - 7856
E-Mail: philathek@gmx.de

mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

Folgen des Widerrufs

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstige Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

Wir können die Rückzahlung verweigern, bis wir die Waren wieder zurückerhalten haben, oder bis Sie den Nachweis erbracht haben, dass Sie die Waren zurückgesandt haben, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist.

Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrages unterrichten, an uns zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden.

Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren. Sie müssen für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

Muster-Widerrufsformular

(Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es zurück.)

An:
PHILATHEK-Verlagsauslieferung
Mozartstraße 67
D-89551 Königsbronn
Telefax 07328 - 7856
E-Mail: philathek@gmx.de

Hiermit widerrufe(n) ich/wir (*) den von mir/uns (*) abgeschlossenen Vertrag über den Kauf der folgenden Waren (*) / die Erbringung der folgenden Dienstleistung (*)
Bestellt am (*) /erhalten am (*)
Name des/der Verbraucher(s)
Anschrift des/der Verbraucher(s)
Unterschrift des/der Verbraucher(s) (nur bei Mitteilung auf Papier)
Datum

(*) Unzutreffendes streichen.

Einzelheiten zum Vertrag

Die Darstellung der Produkte im Online-Shop stellt kein rechtlich bindendes Angebot, sondern einen unverbindlichen Online-Katalog dar. Nach Eingabe Ihrer persönlichen Daten und durch Anklicken des Buttons im abschließenden Schritt des Bestellprozesses geben Sie eine verbindliche Bestellung der im Warenkorb enthaltenen Waren ab. Die Bestätigung des Einganges der Bestellung erfolgt unmittelbar nach Eingang der Bestellung bei uns. Mit dieser Bestellbestätigung kommt noch kein Kaufvertrag zustande. Der Kaufvertrag kommt erst mit unserer ausdrücklichen Bestätigung oder mit Lieferung der Waren zustande. Erfolgt eine Bestätigung oder Lieferung nicht spätestens innerhalb von 10 Werktagen nach Bestelleingang, gilt die Bestellung als nicht angenommen.

Fehler bei der Bestelleingabe können Sie korrigieren, indem Sie auf die „zurück“ Taste des Browsers klicken und dann die fehlerhafte Eingabe korrigieren.

Die Vertragsdaten werden mindestens 90 Tage bei uns gespeichert und sind auf Anfrage für Sie abrufbar. Für eine längerfristige Datenspeicherung ist der Käufer selbst verantwortlich.

Die Vertragssprache ist deutsch.

Informationen zur Mängelhaftung: Es gilt die gesetzliche Mängelhaftung.

Für Verbraucher in der EU gibt es eine Plattform zur Online-Streitbeilegung (OS) un-ter: <http://ec.europa.eu/odr>

Unsere E-Mail lautet: philathek@gmx.de

Wir nutzen keine alternative Streitbeilegung (AS).

Hinweis zum Batteriegesetz

Im Zusammenhang mit dem Vertrieb von Batterien oder mit der Lieferung von Geräten, die Batterien enthalten, ist der Verkäufer verpflichtet, Sie auf folgendes hinzuweisen:

Sie sind zur Rückgabe gebrauchter Batterien als Endnutzer gesetzlich verpflichtet. Sie können Batterien nach Gebrauch an den Verkäufer oder in den dafür vorgesehenen Rücknahmestellen (beispielsweise in Kommunalen Sammelstellen oder im Handel) unentgeltlich zurückgeben. Sie können die Batterien auch per Post an den Verkäufer zurücksenden. Der Verkäufer erstattet Ihnen auf jeden Fall das Briefporto für den Rückversand Ihrer Altbatterie.

Die auf den Batterien abgebildeten Symbole haben folgende Bedeutung:

Das Symbol der durchgekreuzten Mülltonne bedeutet, dass die Batterie nicht in den Hausmüll gegeben werden darf.

Pb = Batterie enthält mehr als 0,004 Masseprozent Blei

Cd = Batterie enthält mehr als 0,002 Masseprozent Cadmium

Hg = Batterie enthält mehr als 0,0005 Masseprozent Quecksilber.

Widerrufsbelehrung

Widerrufsrecht

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns

PHILATHEK-Verlagsauslieferung

Mozartstraße 67

D-89551 Königsbronn

Telefon 07328 - 6340, 6020

Telefax 07328 - 7856

E-Mail: philathek@gmx.de

mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. **Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.**

Folgen des Widerrufs

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstige Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet. Wir können die Rückzahlung verweigern, bis wir die Waren wieder zurückerhalten haben, oder bis Sie den Nachweis erbracht haben, dass Sie die Waren zurückgesandt haben, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist.

Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrages unterrichten, an uns zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden.

Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren. Sie müssen für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

Muster-Widerrufsformular

(Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es zurück.)

An:

PHILATHEK-Verlagsauslieferung

Mozartstraße 67

D-89551 Königsbronn

Telefax 07328 - 7856

E-Mail: philathek@gmx.de

Hiermit widerrufe(n) ich/wir (*) den von mir/uns (*) abgeschlossenen Vertrag über den Kauf der folgenden Waren (*) / die Erbringung der folgenden Dienstleistung (*)

Bestellt am (*) /erhalten am (*)

Name des/der Verbraucher(s)

Anschrift des/der Verbraucher(s)

Unterschrift des/der Verbraucher(s) (nur bei Mitteilung auf Papier)

Datum

(*) Unzutreffendes streichen.